

المملكة العربية السعودية

جامعة الرياض



Department of

ادارة

University of Riyadh
RIYAD, SAUDI ARABIA

No.

الرقم Date

التاريخ

مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات

الرقم: ٥٧٧٥ - ٥/١٢٢١

العنوان: (مجموع فوائده)

المؤلف: -

تاريخ النسخ: ١١٤٤ هـ - ٤

اسم الناسخ: -

عدد الأوراق: ٥٥٥ - ٨٨٢

ملاحظات: -

٥٧٧٥

٣٠ (مجموعة فوائد) كتبت سنة ١١٢٤ هـ

٢

٥٥٥ المسطره مختلفه ٢٢٢٨٨٣٣

نسخه حسنة ، بخطوط مختلفة ، ناقصه الاول

والآخر .

٥٧٧٥ ١- دوائر المعارف الصامه أ - تاريخ النسخ

ف ٥ / ١٦٤١

١١١١٦

للشيخ الأكبر

حاضر في القلب لم يغيب لذلي في حبه تعبى
لست انساه فاذا كره انا فيه دايم الطرب
مخفى في عشقة مخي لم يليني فيه غير غيب
سقي من سقم مقلته والشفاف من ذلك الشب
سلب الالباب محتجا كيف لو يبدو من الحجب
وبه الاكوان قد فتنت فافتتاني ليس بالعجب
كل انواع الجمال له باي ذاك الجمال وني
سعدت عيناراته به من جميع العجم والعرب
ليتة يا سعد سلبني وهو في حل من السلب
لم يلق لي بعد احد وسواء ليس من ارزني
آه واشوقا للهجنة كم اصالي فيه من نصب
حركت شجوى اليه ضحى صادحا الورق في القضب
اظهرت ما كنت اكتمه حين غنت في ذرى العذب
فتمادي نحو عطشي ان يدم هذا فوا عطبي
فتنى بالوصل يسبح لي منية الامال والطلب
وارى المحجوب عن بصري في حمال الاحلام لا القضب
قد موي من تسمه وهو في هذا الضنى سبي
وصبا نخذ اذا فتحت من رياه زيت بالمهب

لم انزل من حرفة
ساهر الاجفان واحرني
لكن المحبوب يعلم ما
مسنى من شدة الوصبى
وكفاني علمه شغفى
ولزوم الباب بالادب
وله ايضا

مرضى من مريضة الاجفاني
عللاى بذكرها عللاى
هفت الورق فى الرياض ونامت
شحو هذا الحمام مما شجاني
بابي طفلة لعوب تهادي
من بنات الحدور رب الغواني

طلعت فى العيان شمس فلما
اقلت اشرفت بافق جنان
يا طول لا برامة دارسات
كم حوت من كواعب وحسان
بابي ثم لي غزال ربيب
يرتعى بين اضلعي فامان
ما عليه من نارها فهو نور
هكذا النور محمد النيران

يا خليل عرجا بعنان
لارى رسم دارها بعيان

فاذا ما بلغت الدار حطا
وبها صاحباي فلتبكيان

وقفاي على الطلوك قليلا
نتباك فلنبتك مما دهاني
الهوى راشق بغير سهام
الهوى قاتلي بغير سنان
عرضاني اذا بكيت لديها
تسعداني على البكا تسعداني
واذكرني حديث هند ولبنى
وسليما وزينب والغواني
ثم زيدا من حاصر وزرود
خبوا عن مراتع الغزلاني
واندياني بشعر قيس وليلى
ومنى والمبتلى غيلان
طال شوقي لطفلة ذات نثر
ونظام ومنبر وبيان
من بنات الملوك من دار فرس
من اجل البلاد من اصغرهان
هي بنت العراق بنت امام
وانا ضدها ليل عيان
هل رايتم يا سادتي او سمعتم
ان ضدان قطي يجتمعان
لو ترانا برامة نتعاطا
لكوس الهوى بغير بنان

والهوى بيننا يسوق حديثا
طيبا مطرا بغير لسان
لو انتم ما يذهب العقل منه
عنا والعراق معتنقان
كذب الشاعر الذي قال قتيلى
وباتجار عقله قدر ساقى
وله ايضا
عج بالركائب خورقة تهمد
حيث القضيض الرطب والروض الندى
حيث البروق بها تزيك وميضها
حيث السحاب بها يروح ويفتدى
فأرفع صوتك بالسحر مناديا
بالبيض والغيد الحسن الخرد
من كل نائكة بطرف لهور
من كل نائبة بحيد اغيد
توفى قصد كل قلبها يم
يصوي الحسن براشوق ومصند
تخطو برحض كالدمقس منعم
بالند والمك الفتيق مقر مد
توئاد الحظت بمقلة شاذن
يعزى لمقلتها سواد الاثمدى
بالعنج والسحر القبول مكحل
بالتيه والحسن البديع مقلد

٢
هيفا ما تهوى الذي اهوى ولا
تف بالذي وعدت بصدق الموعد
نسجت غديرها شجاعا سودا

٢
هيفا ما تهوى الذي اهوى ولا
تف بالذي وعدت بصدق الموعد
نسجت عذيرتها شجاعة السودا
لتخيف من يقفول ان الا سود
والسما حفت المنون وانما
خوفى الموت ولا اراها في غند
ول ايضا
خليلى عوجا بالكذب وعرجا
على اطلع واظلم مرارة يلما لم
فان بها من قد علمت ومن هم
صيامي وحجي واعتماري وموسمي
فلا انس بوبيا بالمحصب من منى
وبالمخ الاغلا امورا وزمزم
محصبهم قلى ومخارهم
ومخرهم نفسى ومشرهم دي
فيا حادى الاظمان ان جنت حاجر
نقف بالمطاي يا ساعة ثم سلام
وناد قباب الحمر من جانب اللوى
محنة مشتاق اليهم متيهم
فان سموافا هدى السلام مع الصبا
وان سكتوا فاجار بها وتقدم
الى نهر عيسى حيث حلت ركابهم
وحيث خيام البيض من جانب الفم

ونادي ببعده والرباب وزينب
وهند وسلمى ثم لبني وزمزم
وسلمى وصل بالحليلة الغادة التي
تريك سنا البيضاء عند البنين
وله ايضا
سلامي على سلمى ومن حل بالحي
وحق مثل برقة ان يسلم
وماذا عليها لو ترد تحية
على ولكن لا احتكام على الدما
سرت وظلوم الليل ارحى سدوله
فقلت لها صبا غريبا متيما
احاطت به الاشواق سورا وارصدت
له اشقات النيل ايان يسما
فابت ثناياها وامض بارق
فلم ادر من نشق الخاد من منما
وقالت اما يكفيه الى بقلبه
يشاهدني في كل وقت اما اما
وله ايضا
ما رحلوا يوم ساروا النزل العيسا
الا وقد حملوا فيها الطواريسا
من كل فاتكة لا لحاظ ما كدة
تخارها فوق الدرب بقيسا
اذا امت على صرح الزجاج ترى
شمسا على نلك في جراد ريسا
يحيا اذا قلت بالالحظ منظرها
كانها عند ما يحيى بها عيسى

فورا تها لوح سايتها سنا وانا
اتلو وادرسها فكانني موسى
اسقفة من بنات الروم عاطلة

اذ انت على صرح الزجاج ترى
شمسا على تلك في حرا دريسا
يحيا اذ اقلت بالمحظ منظرها
كانها عند ما يحيى بها عيسى

فورا تقالوج سايتها سنا وانا
انلو وادرسها فكانني موسى
اسقفة من بنات الروم عاطلة
تري عليها من الانوار ناموسا
وحشية ما بها انس قد اخذت
في بيت خلوتها للذكر ناووسا
قد اعجزت كل علام بملتنا
وداود يا وحبوا ثم قيسا
ان اوما ت تظلي الاجيل تحسنا
اقسة اوبطاريقا سما ميسا
ناديت اذ رحلت بالبين ناقتها
يا حادي العيس لا تحذوبها العيسا
عيت اجياد صبري يوم بينهم
على الطريق كرا ديسا كرا ديسا
سالت اذ بلغت نفسي توافتها
ذاك الجمال وذاك اللطف تنفيسا
فا سلمت ووقانا انه شرها
وزحز الملك المنصور ابليس
وله
دست ربوعهم وان هواهم
ابدا جدي في الحشا لا يدرس
هذي طولهم وهذي ادمي
ولنكرهم ابد تذوب الانفس
ناديت خلف ركابهم من اجلهم
يا من غناه الحسنها انا مفلس

٨٥١
٨٥٢
٨٥٣
٨٥٤
٨٥٥
٨٥٦
٨٥٧
٨٥٨
٨٥٩
٨٦٠
٨٦١
٨٦٢
٨٦٣
٨٦٤
٨٦٥
٨٦٦
٨٦٧
٨٦٨
٨٦٩
٨٧٠
٨٧١
٨٧٢
٨٧٣
٨٧٤
٨٧٥
٨٧٦
٨٧٧
٨٧٨
٨٧٩
٨٨٠
٨٨١
٨٨٢
٨٨٣
٨٨٤
٨٨٥
٨٨٦
٨٨٧
٨٨٨
٨٨٩
٨٩٠
٨٩١
٨٩٢
٨٩٣
٨٩٤
٨٩٥
٨٩٦
٨٩٧
٨٩٨
٨٩٩
٩٠٠
٩٠١
٩٠٢
٩٠٣
٩٠٤
٩٠٥
٩٠٦
٩٠٧
٩٠٨
٩٠٩
٩١٠
٩١١
٩١٢
٩١٣
٩١٤
٩١٥
٩١٦
٩١٧
٩١٨
٩١٩
٩٢٠
٩٢١
٩٢٢
٩٢٣
٩٢٤
٩٢٥
٩٢٦
٩٢٧
٩٢٨
٩٢٩
٩٣٠
٩٣١
٩٣٢
٩٣٣
٩٣٤
٩٣٥
٩٣٦
٩٣٧
٩٣٨
٩٣٩
٩٤٠
٩٤١
٩٤٢
٩٤٣
٩٤٤
٩٤٥
٩٤٦
٩٤٧
٩٤٨
٩٤٩
٩٥٠
٩٥١
٩٥٢
٩٥٣
٩٥٤
٩٥٥
٩٥٦
٩٥٧
٩٥٨
٩٥٩
٩٦٠
٩٦١
٩٦٢
٩٦٣
٩٦٤
٩٦٥
٩٦٦
٩٦٧
٩٦٨
٩٦٩
٩٧٠
٩٧١
٩٧٢
٩٧٣
٩٧٤
٩٧٥
٩٧٦
٩٧٧
٩٧٨
٩٧٩
٩٨٠
٩٨١
٩٨٢
٩٨٣
٩٨٤
٩٨٥
٩٨٦
٩٨٧
٩٨٨
٩٨٩
٩٩٠
٩٩١
٩٩٢
٩٩٣
٩٩٤
٩٩٥
٩٩٦
٩٩٧
٩٩٨
٩٩٩
١٠٠٠

ومرغت خدي رقة وصباية
فبحق حق هو اكتم لا تقسوا
من ظلة عبرة غرقا وفي
نار الاسى خرقا ولا متنفس
يا موقدا ناراً رويدا هذه
نار الصباية شأنكم فالتقوسوا
ولله

لمعت لنا بالابرقين بروق
فصفت لنا بين الضلوع رعود
وهمت بحايها بكل خيلة
وبكل مياد عليه عييد
فجرت مدامها وفاح نيمها
وهفت مطوقة واورق عود
نصبوا القبا للحر بين جداول
مثل الاساور بين عقود
بيض لها واسر والشعر طوالع
عين كرمات عقايل عييد
ع

لمعت لنا بالاعين روق
مصمما بين الملوع

لم يزل يمشي في غار ذي فؤاد عينا

لم يزل يمشي في غار ذي فؤاد عينا
لم يزل يمشي في غار ذي فؤاد عينا

ومما نقل من درة الغواص
عن الصديقه عائشه رضي الله عنها قالت جاء
اعرابي الى النبي صلى الله عليه وسلم يشكو القحط

طريق الصديق في غار ذي قور (عليه السلام)

عن الصادق عليه السلام في غار ذي قور
عن الصادق عليه السلام في غار ذي قور

ومما نقل من درة الغواص
عن الصديقه عائشه رضي الله عنها قالت جاء
اعرابي الى النبي صلى الله عليه وسلم يشكو القحط
فقال اتيناك يا رسول الله ولم يبق لنا جمل نبط
ولا صبي يصيح ثم انشد

اتيناك والعذر تدمي ثيابها
وقد شغلت أم الصبي عن الطفل
فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم يجر رداءه حتى
راقى المنبر فحمد الله واثنى عليه ثم رفع نحو السماء
بيديه ثم قال اللهم اسقنا غيثا
مغيثا مريئا مريئا سحبا سجالا غدا طابقا
ديما دريا عاجلا غير رايب نا فعا غير ضار
ينبت به الزرع ويملاء به الصرع ويحيي به الارض
بعد موتها فوالله ما رد رسول الله صلى الله عليه
وسلم يديه نحو خصره حتى التفت السما
باوراقها وجاء اهل البطنان يضحون
يا رسول الله الغرق الغرق فاومأ رسول الله
صلى الله عليه وسلم بظهره الى السماء وضحك
حتى بدت نواجذه ثم قال اللهم
حوالينا ولا علينا فاجاب السحاب عن المدينة

حتى احدث بها كالاكليل ثم قام رجل من كنانة

فانشده صلى الله عليه وسلم

لك الحمد والحمد من شكر سقينا بوجه النبي المطر

دعي الخالقة دعوة اليه وان شخص منه البصر

فما كان الا كما سمع فارسل حتى راينا الدرر

وفاق العزرايل جيم البعاق انما في به الله عليا غضر

به سيره صواب الغمام فلهذا العيان كذا الاثر

فمن يشكر الله يلق المزيد ومن يكفر الله يلق الخير

فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم

اجلس فان بك شاعر احسن فقد احسنت

وفي النهاية العزرايل اصله العزرايل مثل السنايل

والسناكي والعزرايل جمع عزرايل وهو فم المزاود

الاسفل فتشبه انشاع المطر والندفاق بالندى

يخرج من فم المزاود ومنه الحديث فارسلت

السماء عزالها انتهى والبعاق كغراب بموجاة

وعين مهمله والفاء وقاف المطر وادفاقه

والجيم الكثير ومضفر يشين معروفه وعليها مض

بالضم والقصر اعلاه صاف

فائدة الاولى

عما يصلح لارتباب الدول تعلمه ارسال

المطائف ومما لا ريب في صحته من هذا

النوع ان تصوم ٧ ايام مع الرياضة

التامة وتقرأ كل يوم بعد المغرب قبل ان

تكلم الناس ما يأتي ذكره من الاسماء

٣٣٣ مرة وتنام بقليل بعد العشاء

علي طهاره مستقبل القبلة فانك تري في

علي طهاره مستقبل القبلة فانك تري في

الحاتف ومما لا ريب في صحته من هذا
النوع ان تصوم ٧ ايام مع الرياضة
التامة وتقرأ كل يوم بعد المغرب قبل ان

تكلم الناس ما يأتي ذكره من الاسماء
٣٣٣ مرة وتنام بقليل بعد العشاء
علي طهاره مستقبل القبلة فانك ترى في
منامك اخريلا علي صفة الامام ^{بجاءه} ^{يدخلوك}
بساتين فان اطعوك من الفواكه فقد تم
العمل والافاعده الي ثالث مره فانه لا يجرم
البتة ان شاء الله تعالى فاذا تم لك العمل فاقرا
اي ليلة شئت عند النوم العدد المذكور
ثم قل اقسمت عليكم يا خدام هذه الاسماء
الامامية الي فلان ابن فلان في هيتي
وصوري وخوفتموه بانواع العذاب وامرهم
ان يفعل كذا وكذا واذكر حاجتك وهذه
الاسماء كشلع يعطش كالم قطيش
ههنا مكان كل الفائدة الثانية
واستشهد القرني الحنفي رحمه الله تعالى في
شرحه علي متن الكافي في علم العرف

والقوافي وذكر ان من خواصها ان الانسان
اذا كان في سفر مثله او قراها عند خروجه
عرق عليه ٣ مرات يضع يده كل مرة على
جبهته عند قوله اقدامهم فوق الجباه
فان الله ينصره واليتان قوله
لي سادة من عزهم اقدامهم فوق الجباه
ان لم يكن منهم فلي في جبهتهم عز وجله

الفائدة الثالثة ^{الرابعة}

يقول راويها اما بعد فقد كنت في المغرب
اطلب علم الروحانية على بعض مشايخي من
اهل الاسكندرية وكنت ازور مقبرة
الاولياء اذهب واياه الى مقابر الشهداء
والاتقياء فانفق في بعض الايام ان ذهبت
الى مزار دانيال عليه السلام فصلي ركعتين
وامطال في آخر سجوده فسمعته يقول
ظهور بدعوى محبة صورة محبة
سقاطيس سقاطيس اخون ق

ادقم حتمها امين وكان الشيخ المذكور
من اولياء الله المتصدقين فسأله عن
ذلك وقرأت عليه الاسماء اذ قد

ظهور بدعوى محبة صورة محبة
سقاطيس سقاطيم احون ق
~~من سيرة~~

أدقم حتم جاء أمين وكان الشيخ المذكور
من اولياء الله المتصدقين فسأله عن
ذلك وقرأت عليه الاسماء اذ قد
حفظتها من فاضطر بالذالك

وقال والله لقد ظفرت بشيء لم يسمعه
احد مني فقبلت يده ثم قلت بكري
ما هذه الاسماء فقالوا يا واري لم
اعلم احدا من مشايخي ذكر ان الاسم
الله عظم سوى هذه الكلمات ولكنها
ليست هي الاسم وانما هو بعضها
ثم لم يزل قلبي متعلقا به الى ان طلبته
منه المرة بعد المرة فقال اجيزك به
كما اجازني مشايخي وهوانك اذا
اردت حاجة فصلي ركعتين واقرا
الاسماء بتمامها ٧٠ مرة في آخر سجودك
اطلب حاجة ترضي الله فقلت له هل لك
ان تخبرني عن الاسم الا عظم منها فقال

أخونك أدرم حمها وأمين وقد
تكلم البوني على خواص الأسماء السبعة
المقدمة عن الأسماء ورايت رسالة في
الأسماء تمامها للسيد علي أبي الحسن الشاذلي
رحمة الله عليه وجزم أنها هي الأسماء الأعظم
ولكنكم كنتم صفة صلاة الركعتين والبوني
كذلك وكما طريقة أخرى لم تحضجها
ولا يجوز كتبها خوفا من اطلاع غير أهلها
عليها ثم طالت المدة إلى أن اجتمعت
ببعض الإخوان فاجازني بقراءة آخر
سورة الفتح وهي محمد رسول الله إلى
آخر السورة فإن الله يعلم الأسماء الأعظم
من يواظب على قراتها مع نيته في ذلك فواظبت
عليها مدة فاتفق أن اخذني منها جال
غلب علي فاهمت أن الذي أحفظه شعبة
ثانية وقبلها شعبة وبعد شعبة
فاهمت الشعبة التي قبلها وهي الله الحي
القيوم ذو الجلال والإكرام الواحد
الصمد ثم صحت ولم اظفر بالثالثة
فلم ازل أحفظ هذين الشعبيين والصفة

الطاهرة عنه عن شني ولم اخل عند الدعاء
بذلك من الأسماء سرية فلم ازل كذلك
إلى أن دخلت بيت المقدس في بعض
السياحات وقرأت جماعة من أهل تلك
البلد في ذلك الوقت

القيوم ذو الجلال والإكرام الواحد
الصمد ثم صحت ولم اظفر بالثالثة
فلم ازل احفظ هذين الشعبين والصفة

المأخوذة عن شيخني ولم اخل عند الدعاء
بذلك من الاله جاية سرية فلم ازل كذلك
الى ان دخلت بيت المقدس في بعض
السياحا واقرات جماعة من اهل تلك
الارض المقدسة شرفها الله تعالى في
علم المنطق فقرات ٣٠ ايام في لفظ
بسم فخير الامتلاك فلما كان اليوم
الرابع كنت زرة اماكن انبأ فحيت
وقت الدرس ذارهم وغيبوبة جعلت على
حصى مثلها عند الزيارات فجلست لقراءة
وانا على ما انا عليه فاخذت اتكلم على لفظ
الجلالة الى ان وصلت الى تحت هل هو
الله الاعظم او لا واخذت اتكلم عليه
في هت الناس الى ان تكلمت على
الشعبين فصحت هتانا فيهم ولم اذكرها
ثم ختمت الدرس فاخذتني بعض
الدرايش الى مكان مرق عن الناس
فقال لي يا علي اما الشجرة الاولى فلهي الله
الحق القويم ذو الجلال والإكرام الواحد
الصمد اما الثانية فهي اخوان قادم
هم هاء امين فحيت منه ثم قلت له

تعرف الثالثة فقال نعم هي شقوت شقوت
اطوش شمشرخ خدمت للزار من مخافة وتقيم
الشعب الثالث دعا لجمع فيه اقوت وصله
الركعتين خاصة بطريقه شني وادنا
اردت قوة الاله جابه فاقرأ الدعوة بعد
الركعتين سبع مرات ومدار هذا كله من
النية والاعتقاد وصحة النية وترك
الاعتقاد ثم كتب في هذا الدعاء ولم ادر
الي اين سعي وهذا هو الدعاء المذكور فافهم
ترشدوا لكم تسعد فواته لولا علمتكم
اهلوا لزالك لما اطلعك على عالم الخطر
اني افهم في بالك ولعلك تلغزه بما تريد
ولا تبدي ولا تعيد فواته لقد بحث بما
يجب على الاحتراض عليه مع كلمة واخفا
ظهور رستم بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني
اسئلك بلاء قوة جلوه هيبك يا الله
وبغض ظلال بها نور سطع برق لمعان
نور وجهك يا الله وبهكل قدس
افعال اقوال ربوبيتك يا الله وبهيب
عزيز برهان سلطان ازلي ازليتك
يا الله وبسم اسم توحيد عظيم
اسئلك يا الله وبسبب سحر علم علوم

ان ارد

تاریخ

۱۰۹۰
۱۰
۱۰۹۰

۱۰۹۰

والمسلمين

والمسلمين

بسم الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
والصلاة والسلام على سيدنا محمد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ربنا جنة مكتوب
بعد السلام على الاح العزيز
المكرم المحترم سعة العالي واقفا
البتاه الجليل امين يا رب العالمين
واما بعد فان العروضة على همم العلية
والمرحم الرضيد والاخلاق الزكية
والغير لها شدة صانها رب البرية
وحاء من كل بليد فليجلبي سعة
بحرمة خير البرية فلا تجلبى سعة

باسم رب العالمين
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله
الحمد لله

الحمد لله

الحمد لله

الحمد لله

شغل

هوان ح. ع. ع. ع.

مولانا باهوان نا

الداعي الى عبادة الله تعالى
على الوجه الصحيح
الرجح هو المأزون
بلا غش ولا ادس ولا حيل

المجنبة حصة سيد الملام المحترم سلمه
الله تعالى على حفرة ابي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم

حلقته يادود بالرب الذي

١١

خلق الخلاق ثم اتقنا مصنع
لانا كلت من الحبيب خدود
بالكف عن خد الحبيب وارجع
حلقته يادود بالرب الذي

خلق الخلاق ثم اتقنا مصنع
لانا كلت من الحبيب عنونه
بالكف عن خد الحبيب وارجع
حلقته يادود بالرب الذي خلق
الخلاق ثم اتقنا مصنع
لانا كلت من الحبيب لحومه
بالكف عن جسم المنعم وارجع
جاو بني الدود من الطبايق والكفن
وقال لابي يا صاح مالك في نصيبي مطع
سكنوا الحود فلا انيس كرم بها
هي هات هي هات ان يغود ويرجع
ثم الصلاة على النبي محمد خير
البرايا شافعا ومشفعا

دوبیت
کُتِبَتْ بِتَارِ الشَّوْفِ مِنْ بَيْتِ الْبَيْتِ
وَفِي أَمَلِ الْفِي أَعْرُذُ الْبَيْتِ
فَارِ حَالِ حَلْمِ بَيْتِ وَبَيْتِ
أَمِيرِ السُّلْطَانِ عَلَيْكُمْ
عرب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

١١
فصل في افتاد الفلك
بسم الله الرحمن الرحيم

۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳

موال

يا من اذا ما سطا بين الملا او صال

بصارم الحظ منا يقطع الاوصال
لا تحسب العبد عن صدق الوفاء قد مال
بالمال يفديك يا كل المني والمال

يا سادة لم يزل عيشي بهمنا ظر
انتم مني القلب انتم تزهت الخاطر
سواكم لم يكن في خاطري خاطر
بالوصل جود واعساكم تجبر الخاطر

صارم لحاظك بواثر قاطعات العمر
والقدرا قبا بلين للقنا والسمير
او في لنا الوعد ياراعي الحدود الحمر
جد بالوصل وزدي في الليال لقمر

قامتك يا بدر تقي بيضها والسمير
وسهم لحظك تحرق بيضها والسمير
اقسم بطيب الليالي بيضها والسمير
اطمحت يا بدر فاضح بيضها والسمير

كنت اشتهي قبل موتي وانقضاء العمر
تكون انت ندعي يا طويل العمر
وسكر علي ورضيكي الملاح الحمر
ليل طويله يزدلي فوق عمري عمر

موال

يا سادة ما خلص من حبهم انسان
ولا سكتوا بجمع داسوا لركان
انتم كاعيان اعيان الوري انسان
الانتم كاعيان اعيان الوري انسان

يا من اذا ما سطا بين الملا او صال

تكون انت ندجي يا طويل العمر
وسكر علي ورفيقك الملاح الحسن
ليل طويله يزدلي فوق عمري عمر

موال

يا سادة ما خلق من جملهم انسان • انت كاعيان اعيان الورد في انسان
ولا تسكنوا بجمع داسواة ركان • لا تهمركم والسيوف السكان
سائر الناس في الدنيا

دعائ شريف عند الدرة قرأت القرآن
اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وانت
تجعل الحزن اذا تشيت سهلا اللهم بديع
السموات والارض والجلال والاكرام والغراني
لا اقام اسئلك يا الله يا هنجلا كاي ونور وجهك
ان تلزم قلبي حفظ كتابك كما علمتنيه ورزقني
تلاوته علي النحو الذي مرصير عني يا ارحم الراحمين
اللهم اني عبدك وابن عبدك ناصيتي بيدك ما ضل
حكمتك علي في قضائك اسئلك بكل اسم هو لك
سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته
احدا من خلقك او استاثرت به في علم الغيب
عندك ان تجعل القرآن العظيم ربيع قلبي ونور ظهري
وجلاء حزني وذهاب همي يا ارحم الراحمين
اللهم اجعل القرآن العظيم لقولنا نوراً وهدى
ولا بد لنا شفاء من كل داء وصدورنا لجلال من كل
صداء ولهم موناو كرونا فجاواسعاً وبادوا كفارة
لذنوبنا ما خفي منها وما بدا ورزقنا به عيش السعد
ولنا به منال السعد واجعلنا ممن اهتدي به
وهدي وافتتاه على جميع الاعلاء اللهم اجعله
لنا عندك ذخيرة وعدة وجناباً من كل هلكة

333	222
333	222

Handwritten manuscript page from the Voynich manuscript, featuring approximately 16 lines of text written in a cursive script. The page includes a header section at the top with the number "333" repeated three times, followed by a large, stylized initial or symbol.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۴ واست محبوب و اشفت زیب
و طلبت دستور و نکت طالب

والتسعة مجبور قطري شاهد حبابي
وبت سهران

...
 ...
 ...

۱۴
 واست محبوب و اشفت زینب
 و طلبت دستور و نکت طالب

واست محبوب قطری شاهد حبیبی
 و استفت زینب و خادما علی البابی
 و طلبت دستور قات قبل اعطای
 و نکت طالب فلازم و قفت البابی
 قصیده

بنی علی بن زینب یا زینب

ما هو امر و ادله و اعداد و اوصاف
 و فی محکم تسقینی الفصص اصناف
 الکتب البکائر
 قاف

۱۷۶
 ۱۷۶
 ۱۷۶
 ۱۷۶

...
 ...

...
 ...

...

333	222
333	222

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 والحمد لله رب العالمين

كل من عليها

هانديقا وحدها

لكن من عليها فتنها

لكن من عليها فتنها

لكن من عليها فتنها

لكن من عليها

لكن من عليها

لكن من عليها

لكن من عليها فتنها

الناحية

في معرفة ما هو الحق في الدين
 والحق في الدنيا والآخرة
 والحق في الدنيا والآخرة
 والحق في الدنيا والآخرة
 والحق في الدنيا والآخرة

في معرفة ما هو الحق في الدين
 والحق في الدنيا والآخرة
 والحق في الدنيا والآخرة
 والحق في الدنيا والآخرة
 والحق في الدنيا والآخرة

في معرفة ما هو الحق في الدين
 والحق في الدنيا والآخرة
 والحق في الدنيا والآخرة
 والحق في الدنيا والآخرة
 والحق في الدنيا والآخرة

مغص
ندیدم که فرستم هیچ ایستاده دو یارم ایستاده بقادان
و کفن کوزلرم و نیز کوزل یوزنیده بقادان

مغفور اولم
حسنک اندلیری صاحب
کمال
دیر اوردی
مغفور اولم
حسنک اندلیری صاحب
کمال
دیر اوردی

ذیبا و اردو
 مفع
 قطع
 ایدیا فل
 اشور
 وجودك
 خدایه
 و خدایه
 اعظم

وَجُودُكَ أَكْبَرُ مِنْ
تَكْبِيرِكَ خَدَائِكَ
وَجُودُكَ أَكْبَرُ مِنْ
تَكْبِيرِكَ خَدَائِكَ
وَجُودُكَ أَكْبَرُ مِنْ
تَكْبِيرِكَ خَدَائِكَ

منا

معا

۱۷

اول ندرکم ايكبر انسا نده اول
 او چو ن ارق اولوي حيوانده اول
 سنده وار هم بنده وار آدمه بوق
 جمله ده وار در بسم عالمده بوق
 اوف بش اولشدر انك منز لوري
 بر برينه قادر دكل وارق بري
 بر ايكي او چو ن دياده اولوي
 دوردي بويده كسه بولوي

ا ب ت ث ج ح خ د
 ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ
 ف ق ك ل م ن و ه و ل و ي
 موال ه ل ح ن

اموت يا عيب وانتم عن عيوني حجب
 ما تعلموني قتل الحاطم والحجب
 بالله داو ميتكم بجز الحجب
 او بالعيون الواحي فوقه الحجب

ᠮᠤᠩᠭᠤᠨ

[illegible]

منظوم
من دار کرم

14

مفرد
اتک خیال

لا ینک

ما تعلموني قتيل المظالم ولا
في صيدكم من قلبي ورتفاع الحجب
اذا ذكره بريح

بفر
 اتک خیال
 اول نذر کم
 شکی
 مثل هلا
 کاهی بر اولو
 کوی
 دوت
 عذر صدیک هم
 عمر

سید وزیر و داماد قیامت
سید وزیر که اتمش اتصال
گاه اول و مسکن کل و نیت
گاه اول و منزل کار اسی خیال

که بود و این کارهای کند
کوینو شکلها شکل غزال

که هر چند بود کشفیه
شکل صوفی حیا اجود محال

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page. The text is dense and cursive, with some words appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

صفة معجزة الباء بحرف
صفتها في الدكان من لفظ بيان
يقول من منها لب قسطم وقب
من حيز وجزء يصل ولتقاسم
سليم ونز فجل ونز انجره وبهمين ومقل
نقاب صنون وكندو لب حب القطر
البحر والجموع

ورون خلقه کا ہر

عمیق فاسد کو کندن نفع از عذاب بسیار

می شود قلیه

کتاب مستند فی شرح خطبہ فائز

کتاب
کتاب و سوره که در این کتاب است

کتابخانه ویدیه
از تقیم الحسین
اولیاد و اولاد

ادیب و ناصیه پیر و وزیر و
نجیب اساطیر و وزیر و

مقامه

علم ملج صفاديينا يجعل قرآن

ولجأ الى اربعين درهم وتخف
ويدي ستة ساعات بناورها

وسط وسط وسط
ويذاب الثابت مع نصفه

انفس

[illegible]

صلى

وسط وسط وسط وسط وسط وسط وسط وسط
ويذاب الثابت مع نصفه وهكذا

انفس

بارہ آراء تمیزی جسمانی

المجموع
علي ثلاثة تصوفات وبعد الطهر في الحيض تحمل واحدة

وبعد الطهر الثاني تحمل الثانية وبعد الطهر
الثالث تحمل الثالثة فاذا عملت ذلك فانتها
تحمل ان تقيت روا اخر الحمل يؤخذ على بركت
اسه وحسن توفيقه عود القرع وزر قلوب
وبزر قنار الحمار وجب خرواع وكف مرهم
الرابعي ضم كل واحد ربع درهم يدق وتجيل
بمراة البقر ويضع على صوف وتحميها المرء
بعد الطهر تحمل ان تقيت روا والحزازة
خذ سبعة حبات حنط وتعلكهم وتطلي بهم
الحزازة يبر اباذن الله تعالى في حزازة الرأس وتخالطه
وقروحه من كان في راسه حزازة وقروحه فليغسل
رأسه بعر الابل فانه يبر في احكام القرع في
الرأس خلافا لما عرو وظيف البقر وخفيفه
ورق قلقا ك ويحرق كله مما هو قشر
البردي وحناء وتجيل وتخط على الرأس
بعد الحلاقة في الحمام فانه ينبت الشعر باذن
الله تعالى

ما ينعط ويغلظه فغسله بفصله الكرفس
 والدلك بالزيت او دسم الدوا والشح وجليه
 ذلك كما هو في المصباح او بلسان الدجاج ^{الاسود}
 بالبابونج او الزيت خضو صا اذا حرقته في الخراطين ^{فهو}
 بحرب او الطلاء بالزنجبيل مع مرارة الدجاج ^{الاسود}
 نجف القطن او سحق الزنجبيل مع لبن الازنان فيهما
 واما اعوجاجه فيزيله الفواضات بشحم او الشيونج
 مع شحم الاصفر او مع لبن النساء مع دهن البورد
 واما قينا الذكر وتقوية فاكل قدر الجوز في الفول
 المطشوش مع العسل او السمن على العريق او اكل درهمين
 من بزر الجرجير مع درهمين بزر كرفس مع شحم ^{ثلاثة}
 ايام سفونا او مع ناعم العسل او كمن البقر فاترا
 سجامع ماشا او اكل الزلاية بالعسل لمن لا يقدر
 على الجماع البتة اذا طلي الذكر بطلي ابهاة الايمن
 بالمرجع بالزيت جامع ماشا روا للحبل
 شجرة قديم وهدج وحرمل اخضر وعلر حندي
 وشعفي حندي ونورود ارفلقل وجوزة ^{طبيب}
 وقرقه وقرنفل وعود صليب اجزا متساوية تنقع
 في الخمر ويطبخون وتجعل لهم بوع و تضع لهم المرء
 على ثلاثة تصفات وبعد الطهر في الحيض تحمل واحدة

وبعد الطهر الثانية تحمل الثانية وبعد الطهر
 الثالث تحمل الثالثة فاذا عملت ذلك فانتها
 تحمل ان تنهت روا اخر الحبل يوحى على بركت

واخفيت ما بي عن من وضع الصبر
مخافة ان يشكوا ضميري صابري

اي دمعتي سر فتجري ولا ادري
غيره والصبر غنك فمدوم عواقبه
والصبر في سائر الاشياء محمود
غيره وكيف الصبر غنك من حل مني
بمزلت اليمين من الشمال
اذ لعب الرجال بكل شيء
رايت الحب يلعب بالرجال

غيره صابر الصبر فاستغاث به الصبر
فصاح الحب بالصبر صبرا
غيره تبين يوم البين ان اعتراه الكوازي
على الصبر من احد الظنون

بأمر من الوديع خذ جزو سمير وجزو
خز الحمار ودفنهم في فطر طهر في الودع سرية
من المستظرف

نظرا عرابي الى ابن له قبيح المظهر فقال يا بني
انك لست من زينة الحياة الدنيا وقال
رجل لولد وهو في الملكيت في اي سورة
انت فقال في لا اقسم بهذا الولد والدي
بله ولد فقال لعمري كنت انت ولده
فلمن بله ولد وكان له رجل عرابي
ولدا سمى حمزة فيها هو يوميا عشي مع
ابيه اذ ارجل يصيح بشتاب يا عبد الله

تدويب المرنج وهو ان تحدر براده وزن ووزن ربيع
ونصف وزن نظرون تحق الجميع في بعضهم بعض
وتوضعهم في البوط ونسوق عليهم سبك الحديد ينزل
منه مراكسه وعيده الى السبك فانه ينزل عال مثل القمر
لاكن يابس قليلا في دهن الحافرت ايضا شعر
ليس من ميات واستراخ بميت مرنج ربيع عقيب
منه من ميات واستراخ بميت مرنج ربيع عقيب
غيره كما اهل النار اذا نضجت جلود

اعيدت للشقا لهم جلود
غيره فامطر الكأس من ابارقها
فانبت الدر في ارض من الذهب
وسبح القوم لما ان راوا عجا
نفر من الماء في نار من العنب
سوفة ورثتها عار عن ادم
كانت زخيرة كسر اعاب فاب
قال في الصبر

الصبر يحمل في المواقف كلها
لا عليك فانه لا يحمل
غيره ساء صبري يرضوا وتلف حيرة
وحبيبي ان يرضوا وتلفني صبري
غيره صبرت ولم اطلع هو اك على صبري
واخفيت ما بي عن موضع الصبر
مخافة ان يشكوا ضميري صبايتي

الي دمعتي سر فتحي ولا ادري
غيره والصبر غنك فمدوم عواقبه
والصبر في سائر الاشياء

الذي عليه يصاح خط عليه ما ويشتبه به من
المنوال اربعة مرات الى ان ينحل الزر ويخرج
مثل الطين ثم تبلينه وتحميه وترفعه الى وقت

الحاجه تأخذ قضبان الحديد مرققات على
قدر مائتة تبل القضيبي في ما الزر ينحل الذي
عندك وترش عليه من الزر ينحل المسحق وتسوق
عليه نار حاميه الى ان تحرق فيه النار ظاهر او باطنا
وتطفئه في ما القراح يصير بوله دان الله
نسخه غير هاتج الحديد في النار الى ان تحرق فيه
النار مثل الاول وترش عليه الا جزا الذي
وهي اهليلج اصفر وقشره ان حامض وثنان
يصير بوله دان الله تسخنه غير هاتج طعام
ملح اندريه ملح نظرون حجر قلبي زجاجر مارقون
الما عز سحت اجزا سوا تسحقهم بالغاشم تأخذ
من قضبان الحديد المرقوق وتعمل او جاق صنع
وتحط صنف حديد وترش عليه الا جزا الى ان
يخلص الحديد والجزا بعده توقد عليه النار سبعة
ايام وسبع ليالي الى قنطار الحديد قنطار حطب
بعد تمام المدة يخرج بوله داخل الصان الله
تمت من انتشار ابو علي الدقاق رحمه الله تعالى
احسنت فذلك بلا ايام اذ حسنت
ولم تخف سوء ما ياتي به القدر
وسامتك الليالي فغترت بها
وعند صفو الليالي حدث الكدر
وقال ايضا
كل يوم يمر ياخذ بعضي له يورث القلب حسرة ثم يمضي

حديث قدسي انا الله ملك الملوك وفواصيمهم
فان العباد اطاعوني جعلتهم عليهم رحمهم وان العباد عصوني
جعلتهم عليهم عقوبة فلا تشتغلوا بسلك الملوك ولكن
توبوا الي فاني اعطيتهم عليكم قال النبي صلى الله
عليه وسلم كل معروف صدقة وكل ما اتفقوا الرجل
عليه نفسه واهله كتب صدقة وما وفي الرجل
عرضه كتب له صدقة قلت ما معنى ما وفي قال
اعطي الشاعر وذو اللسان ليتقى وما اتفق
المؤمن من نفقة فعلى الله خلفها ضافنا له
اله ما كان من نفقة في نسيان او معصية ^{والله اعلم}
صفة معجون يطرد كل ريح من الجوف ويقطع الرطوبات
الفاسدة ويفتح السدد ويغوص في اعماق العروق
ويخرج العدل من اقطارها ولا يستقيم مع راء
في البرد بحر باي حذر على بركة الله تعالى وعونه
صبر سقطري حب الرشاد ووجهة السوداء
وفلفل وزنجبيل وهيلج اسود يدق الجميع
ويجفن بعسل فخل منزوع الرغوة يستعمل على
الريق كل يوم مثل حبة الجوز فانه نافع جيد
نسخة قوله دتغلي الزرنيخ الى ان يشرب ماء
الذي عليه ايضا خط عليه ما يشرب الاخر على هذا
المنوال اربعة مرات الى ان ينحل الزرنيخ فيصبح
مثل الطين ثم تليسه وتسحق وترفع الى وقت

الحاجة تأخذ قضبان الحديد مرققات على
قدر فانتدب تبل القضيب في ما الزرنيخ الذي
عندك وترش عليه من الزرنيخ المسحق وتسوق
ما احامد الى ان تحرق في النار ظاهرا وباطنا

ونفسه ثم يضع في قسم واحد في قسم
عبد خالص ثم ان دراهم بعد نصبا فيه ايضا
تقسم قسمين ثم تضع قسم الواحد في قسم
زجاجه ثم تضع فوقه قسم السليماني ثم

فوقه قسم العبد ثم فوقه القسم الثاني
الاجزاء ثم فوقه القسم الثاني في السليماني ثم
فوقه القسم الثاني في العبد ثم فوقه صفار
بيض واحد وتسد فم الزجاجه ثم تضعه في
بطن الفرس الحار اربع اسابيع او خمسة
فانه ينحل ماء اصفر كالياقوت احفظه ثم
تاخذ صفائح الاسرب بعد ان تسبك في
الماء العذب سبع مرات واعم المستعان
فايده قال ابن الفرات جعفر بن الجرب كل على بسم الله
وتضع يدك على الارض وتحمسها على موضع الوك
وتقرأ وتاخذ ذهاب به لقادرون سبع مرات
فانه يزول حكي اذا دهمك ام فبت على فراش طاهر في
غطا طاهر وانت طاهر فاقرأ الشمس وضحاها سبع
والليل اذ انفتحت سبعاً ثم قل اللهم اجعل لي فرجاً
من امري فانه ياتي في اول ليلة او الثانية او السابعة
اي يقول لك الخ في منه كذا وكذا وقد حرت ففتح لي
قرا لا اقسم بيمين القيمة بين سنة الف والفرس
تقريباً بين سنة الف وصلوات الصبح وعلى التكاليف
وبسم التوفيق والمستعان وقال بعضهم
من آدم في الكون ومن ابليس
من عرش سليمان ومن بلقيس
الكل اشارة وانت المعنى
يا من هو للقلب مغناطيس

عمل من مد انداخ بعد سحق تدنيه مع
صفاره ٢ بيضة ثم تخضه حضا جيدا الملامع
صفار البيض حتى يرغ ويبقا شيئا واحدا
بعد تضعه في شيشة مطينه بطاين الحكة ثم
تدفعها في الزبل ١٥ يوما ثم تخرجها وتأخذ منها
درهم واطرحه على الف درهم حليب جاموس
مغلي ثم يغطا فانه يصير سمنا باذن الله تعالى
عمل سم من شب مرصا في زاب ١٥ زرين سلطاني
١٥

بعد سحق الجميع يوضع في شيشة ويدفن
في الزبل ٢ يوما ثم يخرج شبه الزيتو ثم
يقلى الحليب في قازان وتلقى عليه ٣ درهم
من الكسير وتغطي ساعتين حتى يبرد فانه يكون
سمنا خالصا وهذه نسخة نقلت من بلاد الهند
غير تاخذ على بركة الله تعالى زعفران خالص
اربعة دراهم وزرنيخ احمر خالص اربعة دراهم
وزاج قبري خالص درهمين واسحقهم
وتجبلهم بصفار بيضه وتقسمهم قسمين
ثم تأخذ درهمين سليمان خالص وتسخنهم هبأ
وتقسمهم قسمين ثم تضع قسم الواحد تأخذ
عبد خالص ثمان دراهم بعد مضايقة ايضا
تقسمهم قسمين ثم تضع قسم الواحد في قدر
زجاجه ثم تضع فوقه قسم السليمان في ثم

فوقه قسم العبد ثم فوقه القسم الثاني
الاجزاء ثم فوقه القسم الثاني من السليمان ثم
فوقه القسم الثاني من العبد ثم فوقه صفار
بيض واحد وتسد فم الزجاجه ثم تضعه في

نقله وحده من ربه
السواد واتركه فيه حتى يتكامل الخلاله فاستحق
الراست المزبور واسقيه منه حتى ينزل

٨٥

ولا يبي في شيء من السواد فعند ذلك خذ
من صفائح القم وقصه وافرش وعطى
الزجاج ينقله ثم اجبه بالزجاج المسحق واسبله
حتى يدور فان ارضاك لونه والله اعلم عليه
العمل ٣ مرات كما مر فانه ينزل سبيله شمس
غيره فصف للعشرة ٢ شمس وتفرقت
كبريت وعلم احمر وسندروس من كل واحد
ومقدارهم زعفران تسحق الجميع صاويين
وزجاجة ساعة حتى يذوب على نار متوسطة
ثم اذ ان ابور انزل الزجاجه واتركها تبرد
والسر هافا ذ السرة الزجاجه تجد هم حجر احمر
شديد الحمرة منعقد احمر ارفع عندك ثم
خذ منهم واحد منهم يلقى عليه ادرهما خالصا
تقلب شمساً تصافى الربو من الشمس تمت
عمل من شب زرينه فيفيد زينة
تسحق الجميع ثم تخلطهم في حريرة ثم تضعهم في
زجاجة ثم تطيبها بطين الحكة ثم تدفنها في
بطن الفرس الحامي عشرين يوماً ثم تخرجها وتنظر
اليها ان كانت صارت بيضا خالصا فانه اعلا ما
التمام ولا عاودها الى بطن الفرس حتى يبيض ثم
خذ منها ادرهما وتطرحه ٥٠٠ درهم حليب
سخن ثم تفضيه فانه يصير سمنا باذن
الله تعالى

يا رب كيف احضتهم فقال تعالى
تقول حضتكم بالحي القيوم الذي
لا يموت ابدا ودفع عنكم السوء
بالفلاح وبقوة الابانة العلي
العظيم قال القافي وهكذا الستة
في الرجل اذا راق نفسه سليمة واحواله
معتدلة يقول في نفسه ذاك لو كان
القافي لحسن تلك ميده بذلك
اذا استكثرهم فأيده
آخر سورة الحشر اذا قرئت
على الرمل ايستلهم باذن
الله تعالى والله اعلم بالصواب
صفة زجاجة صباغة صبيحة خذ ما ثبت من الراسخات
اسحق وطير غنة ثقله كبريت ٦ مرات كل مرة طير غنة
ثقله وخذ الخمر وحل فيه قدر من عقابا نقياً من
السواد واتركه فيه حتي يتكامل الخل له فاسحق
الراسخات المزبورة واسقيه منه حتي يترجخ

ولا يبي في شيء من السواد فعند ذلك خذ
من صفائح القرم وقرصه وفرش وعطى من هذا
الزنجار ثقله ثم اجمعه بالرجل المسحق واسبله
حتي يدور فان ارضاك لونه والة اعد عليه
كراهة فان ارضاك لونه والة اعد عليه

وان كانت العين حقا لان ذلك

30

لا يفضي الى القتل غالباً فلا يعد
مهكاً ويندب للعائين ان يدعوا
بالبركة فيقول اللهم بارك فيه
ولا يضره وان يقول ما شاء الله لا قوة
الا بالله قيل ينبغي للسلطان ان
يمنع من عرف بذلك من مخالطة النكاح
وامره بالمزوم بئنه ويرزقه ما يكفيه ان
كان فقيراً فان ضرره اشد من ضرر
المزوم الذي منعه عن رضاه تعالى
عنه مخالطة النكاح وذكر القاضي
حسين ان نبياً من الانبياء عليهم
الصلوة والسلام استكثر قومه
ذات يوم فامات الله منهم مائة
الف في ليلة واحدة فلما اصبحت شكى
الى الله تعالى ذلك فقال الله تعالى
انك استكثرتهم فعتلهم فهل لا
حصتهم حين استكثرتهم فقال

فائدة لروية النبي صلى الله عليه وسلم
وهي ان تكرر هذه الصلاة صباحا ومساء
اللهم صل على سيدنا محمد في الارواح و^{روح}صل
وسلم على جسده في الاجساد و^{روح}صل على قبره في
القبور تحت فائدة جلييلة نقلت عن الامام
السبكي رضي الله تعالى عنه انه قال اجتمعت
اشخاص من المولى العارفين الاقطاب
ببيت المقدس وذكروا لي ان من كان له
حاجة يريد قضاءها فليقرأ سورة
يسى اربع مرات متواليات بحيث لا يفصل
بينهن بكلام وله غيره فاذا فرغ من قرائتها
فليقل مرة سبحان النفس عن كل مديون
سبحا النفس عن كل محزون بلحاضه جعل
خزائنه بين الكاف والنون واذا قضيت
امرا فاما يقول لکن فيكون يا مفرج
الهموم اربع مرات وليصل على النبي صلى الله عليه وسلم
من الخطيب الشريفي
خاتمة لا كفارة على من اصاب غيره
بالعين واعترف انه قتل بها
وان كانت العين حقا لان ذلك

لا يفضي الى القتل غالبا فلو يعد
مهلكا ويندب للعائين ان يدعوا
بالبركة فيقولوا اللهم بارك فيه

فهل من دعا ادعوه عسى ان ينفعه الله عسى ان ينفعه الله عسى ان ينفعه الله
يا امير المؤمنين حدثني محمد بن ثابت عن عمر بن ثابت
البصري قال دخلت في اذن رجل من اهل البصرة

بعوضته حتى وصلت الي صماخه فايقظته واسهرته
ليله ونهاره فقال رجل من اصحاب الحسن ادع يدعاه
العلاء بن الحضرمي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم
الذي دعا به في المفازة وفي البحر فلصره تعالوا ما
هو حرك الله فقلت بعث العلاء بن الحضرمي الي
البحر فسلوا مفازة وعطشوا عطشا شديدا حتى
خافوا الهلاك فاذ وصلي ركعتين ثم قال
يا حليم يا حليم يا علي يا عظيم استقنا فأت سحابة
كانها جناح طائر ففقدت عليهم وامطرتهم حتى
ملؤ الهبة وسقوا الركاب قال ثم انطلقنا
حتى اتينا علي بن ابي طالب في البحر ما خيض قبل ذلك
اليوم ولا خيض بعده فلم نجد سقنا فصلي
ركعتين ثم قال يا حليم يا حليم يا علي يا عظيم
اجرنا ثم اخذ بعنان فرسه ثم قال جوزوا بسم الله
قال ابو هريرة فمشينا على الماء فوالله ما ابتل لنا قد
وله خوف ولا حافرو كان الجيش اربعة الاف
قال فدعا الرجل بهذا الدعاء فوالله ما خسرنا حتى
خرجت اذن طائنين حتى وصلت الحايطة وبراء
قال فاستقبل المنصور القبلة ودعا بهذا الدعاء ساعة
ثم انصرف بوجهه الي وقال مطرف قد كشف الله عني ما كنت
اجده من الهم ودعا بالطعام فاجلسني واكثف عني
وعن ابو هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
من صلي ليلة الجمعة ركعتين يقرأ في كل ركعة الفاتحة مرة واحدة
الكرامة والخلص هامة فاذا استتم صلي علي الفاتحة
فانه يراي في ليلة وله يتم الجمعة اخبرني يراي صدق رسول الله
صلى الله عليه وسلم

قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
من اراد النجاة من الفقر فعليه بقراءة اذا
وقعت الواقعة ومن اراد النجاة من التباين
عليه السلام فعليه بقراءة قل يا وضا اراد
النجاة من عذاب القبر فعليه بقراءة تبارك
ومن اراد النجاة من اهلوال القيمة فعليه
بقراءة الدخان وضا اراد النجاة من شدة
الحسنا فعليه بقراءة المعوذتين وضا اراد
النجاة من عطش يوم القيامة فعليه بقراءة
يس وضا اراد بقضاء الحاجه فعليه
بقراءة فاتحة الكتاب وضا اراد ان يشرب
من حوض الكوثر فعليه بقراءة انا اعطيناك
نقل من المصايد والله الموفق الى الصواب
حكى في كتاب الدعاء الشيخ الامام العلامة ابي بكر
بن الوليد الفهرري عن مطرف بن عبد الله بن قيس
المديني انه قال دخلت على المنصور فرائته وهو ما حزينا
قد امتنع من الكلام لفقده بعض اجته فقال يا مطرف
طرقني من الهم فلا يكتشف الله الذي يلهي به
فهل من دعا ادعوه عسى يكتشف الله عني قلت
يا امير المؤمنين حدثني محمد بن ثابت عن عمر بن ثابت
البصري قال دخلت في اذن رجل من اهل البصرة

بعوضته حتى وصلت الى صماخه فايقظته واسهرته
ليلته ونهاره فقال رجل من اصحاب الحسن ادع يدعاه
العلامة بن الحضر في صياحه رسول الله صلى الله عليه وسلم
الذي دعاه في المفازة وفي البحر فلصده تعال وقال ما
هو حرك الله فقلت بعث العلامة بن الحضر في

في العجب سر
من الاله سد هشم التريب غير كلمة هلا الحزم
لا يعلم

همة المرء قيمة هات ما عندك تعرف به
باب الهم الالف لا دين لمن لا مروة له فقر
للعاقل لا كرامة للكاذب لا راحة لحسود لا غم
للقانع لا حرمة للفاسق لا وفاء للمرء لا قدف
للفاحش لا راحة لملوك لا ايمان لمن لا ايمان له
لا غناء لمن لا فضل له باب الياء يا تيك ما قد
يعمل النمام في ساعة فتنته اشهر يزيد الصدقة
في العمر يطلبك كما تطلبه يا من الخائف اذا
وصل الى ما خاف يصير امر الصبور الى امره يبلو
المرء الصدق مناذل الكبار يسود المرء قومه
بالان حسد اليهم يهتر العرش عندك يا القيم
يا من القلب راحة النفس بسعد الرجل بمصاحبة
السعيد تحت المنبر هات الى الهم علي رضي الله
عنه في نهار الخميس المبارك اليوم الخامس من
شهر رمضان المبارك من شهر سنة سبعة
وثلثين وماية والفي من الهجرة النبوية
علي صاحبها افضل الصلوة وازكى
التحية وعليه واصحابه الذين هم
خير البرية برحمتك يا ارحم الراحمين
تحريه في التاريخ المرقوم

ما ندم من سكت مجلس الكرام حصون الكلام
 منقبة المرحلت لسانه بحالته الاحداث ففسد
 الدين باب النون نور المؤمن من قيام الليل
 الموت صداء القلب نور قبرك بالصلوة في
 الظلم نعت على نفسك حين شباب راسك
 نعم امناءك في افكار الفرش نيل الهني في الغني
 نار الحرقه اشده من نار جهنم نور شبك
 تظلم بالمعصية تفرق الهمم في الصدق
 باب الواو وضع الاحسان في غير موضع ظلم
 وذر صدقة المنان الارض اجره ولاية
 الالهو سريفة الزوال ويل لمن ساء خلقه
 وقبل خلقه وحدة المرحل خير من مجلس السوء
 واسأل من تغافل عنك والاهك من
 يعادك ويل للحسود من حسده وصولة
 مقدم خير من مكث جاف ولي الطفل مرزوق
 ويل لمن وترا له حرار باب الهما هوهم المرحل
 بقدر همهم هيهات من نصيحة العدو همهم
 العبد اخرته وهم الشقي دنياه هلاك المرحل
 في العجب هربك من نفسك اتقوا من هربك
 من الاسد هشم التريخ غير كلمة هلاك المرحل وهو
 لا يعلم

همة المرحل قيمة هات ما عندك تعرف به
 باب الهم الالف لا ديس لمن لا مرقاة له فقر
 للعاقل لكرامة الكاذب لا راحة لحسود لا غم
 لا تارة لا حمة الزمان

ارضاك بالباطل غضبك عن الحق مقبلة
غنية المؤمن وجدان الحكمة باب الفألوه
فازمة ظفر بالدين قح المر بفضل اولي

٨٥

فخره باصيلة فليكن على خصمك بالا متكال
فعل المر يدلي على عقله فرع الشيء تخبر عن
اصل فازمة سلم من شتر تقسم فكان المر
بالصدق في كل قلب شغل فسدت نعمة
من كفرها باب القاف قول المر بنبر عما في
قلبه قبول الحق من الدين قوة القلب من صلح
قاتل الحرص حرم قدر في العمل تنجح من الذل
قيمة المر ما يحسن قدر الشباب لا يعرف الا
الشيوع في قرن المر دليل دينه قرب الاثر امرة
قوة القلب من الشيع قدر المر ما يلحقه باب الكاف
كله من الله دواء القلب كافر سخي ارجي للجنة
من مسلم شحيح كفران النعمة من يلهيها كفي بالشيب
كفي للحسود حسد كمال العلم في الحكم كثرة الزيار
تورث الله كفي بالمرء واعظا كفي بالشيب ناعيا
كفي بالسوء دواء باب الله من لين الكلام قيد
القلب بين قولك تحبب ليس الشيب في العلم
ليس للحسود راحة ليس لسلطان العلم زوال
ليس الشهرة في الرعونة لكل عداوة مصلحة
في العداوة الحسود باب الهيم من علت همته
طال هوم من كثرة كلامه كثرة عمله من شرب العذر
مزدحم مجلس العلم روضة الجنة مهلكة
المر حدة طبع مصاحبة الاثر ركب البحر

باب الطأطاب وقت من وثق بالله تعالى طوي
من رزق العافية طول العرج الطاعة من خلق
الانبياء عليهم السلام طال عمر من قصر تعب طلب الله رب
اولي من طلب الذهب طال حزن من قصر حزن جأوه طاعة
العدو هلك طاعة الله غنمة طويطين لا اهل له
باب الظأظم المصعظ الملوكة اولى من دله له
الرعية ظلمة المظالم لا يضع ظلم الظالم يعود
الي الله كظلم المال اشده من ظلم المأظف السلطان
كظلم الله تعالمة الظلم تظلم الي ايمان ظل عمر
الظالم قصير ظل الكرم في ظل الله عز وجل
باب العين عشق قنعا تكن ملكا عيب الظلم
تطوي له عاقبة الظلم وخيمة على الهمة من الايمان
عرف عاقل خير من صدق جاهل عيب المصعظ
السريع عليك بالحفظ دون الجمع في الكتب
عقوبة الظالم سرعة الموت عقيب كل يوم ليل
باب الغاين غنم من سلم غلت قدر المتوكلين
عمر الموت اهورن من محالمة من لا يهوى
غرك من ذلك على الاساة غشك من
ارضاك بالباطل غضبك عن الحق مقبحة
غنمة المؤمن وجدان الحكمة باب الفاكهة
فاز من ظفر بالدين قهر المصعظ اولى من

فجره باصيلة فلك على خصمك بالاحتمال
فعل المريد على عقله فرع الشيء تخبر عنه
اصبل فاز من سئل من شتر تقصير فكان المصعظ
بالصدق في كل قلب فغل فسدت نعمة

سيرة الاله نسا في حفظ اللسان سكوت
اللسان سيرة الاله نسا سيرة الاله الفقهاء

٧٥

سيرة الاله حياء سيرة الخلق سيرة الضعفاء الشكاية
سمو المير في التواضع باب الثين شين العلم
الصلف شر الامور ابعدها عن الشر شمر في
طلب الجنة شمر الغني عقوبة شمة من المعرفة
خير من كثير العمل شريك ناعيك شفاء
الجنان قراءة القرآن شريح غني افقر
فقير سخي شرط الاله ترك الكلفة شر
الناس من يتقيه الناس باب الصاد صديق
المير نجاة صحة البدن في الصوم صبرك يوم
الظفر صلوة الليل بها النهار صلوة البدن
في السكوت صاحب الاخيار ناسن الا شرار
صحت الجاهل تروصل الاله حمام يكثر حشمتك
صدقة الاله بقاء قرابة الاله بناء صلوة الدين في
الورع وفساده في الطمع باب الضاد ضمن
رزق كل احد ضرب الحبيب اوجع ضيا القلب
من اكل الحلة ضرب اللسان اوجع ضرب
اللسان ضل من ركن الاله شرار ضل من باع
الدين بالدنيا ضيق القلب اشد من ضيق
اليدين ضاقت الدنيا على متباعد غصين ضاقت
صدر من ضاقت يده ضل من جاع غير انه نفا

ذكر الاله ولياً ينزل الرحمة ذل المرء في الطمع ذليل
الفقير عزيز عند الله تعالى ذلقة اللسان راس مال
ذكر الموت جلاء القلوب ذكر الشباب حسرة باب الرأ
رفية الحبيب جلاء العين راعي بالك يراعيك
ابنك رفاهية العيش في الاله من رتبة العلم اعلي
الرتب رزقك يطلبك فاستر في رسول المرء
الولاية رواية الحديث نسبة الى رسول الله
صل الله تعالى عليه وسلم رعونات النفس تتبعها
راعي الحق عند غلبات النفس رفيق المرء
دليل عقله باب الزاء زين الرجال بموازينهم
رحمة الصالحين رحمة زلة العاقل كبيرة زواله
العلم احون من موت العلماء زير المرء على قدر
الكرامه زهد العاجي مضلة زيارة الحبيب
طريق المحبة زوايا الدنيا مشحونة بالرزايا
زيارة الضعفاء من التواضع زينة الباطن
خير من زينة الظاهر باب السين سوء الظن
من المحرم سؤر كغرور سوء الخلق وحشة
له خلوص منها سيرة المرء تنبي عن سيرته
سلسلة الاله نسائي حفظ اللسان سكوت
السلسلة الاله نسائسارة الاله الفقهاء

سكرة الاله حياء سوء الخلق سلة الضعفاء اشكاته
سمو المرء في التواضع باب الثين شين العلم
الصلف شر الامور ابعدها عن الشر شمر في
طلب الجنة شني الفتي عقوبة شمة من المعرفة

باب الحاحلم الطر عوفه حلي الوجلا الاهدب
وحلي النساء الذهب حيا المر ستره

٦٥

حصولها الطعام خير من خصلها الكلام
حرقه الاوله وحرقه الالكباد حسن الخلق غنيمة
حرقه المر تهلكه حرم الوفا علي ضله اصل له
حرقه المر كنزه باب الخائف الله تعالى من
غيره خالف هواك تستر في خير الا صواب
من ذلك علي الخير خابت صفقة من باع الدين

بالدنيا خيل المر دليل عقل خوف الله تجلو
القلب خلق القلب خير من ملة الكيس خلوص
الود من حسن العهد خير النساء الودود
الودود خير اهل مال ما انفق في سبيل الله
باب الدال دوام القلب الرضا بالقضاء
داء النفس بالحرص دليل عقل المر قوله
ودليل اصله فعل دوام السرور بركة الاخوان
دولة اليرزاق افة الرجال دينار الخيل حجر
دين المر خديعة دولة الملوك في العبد دامن
جفاك تخيله دم علي كظم الغيظ تحمد عواقبه

باب الذال زم الشيء من الاشتغال به
ذر الطاغية في طغيانه ذنب واحد كثير
والفضيلة قليلة ذوق السلاطين محرق للتفتيان

८९

[illegible]

كذركذا
ربنا المكرم والهام المحترم فله
فخر اقربته ونجته اخوانه وفقر وعصره
واوانه

اطال الله بقاءه وحرصه ومجاهدته
سليم من الاعداء مناس ودعاء مرفوع
باخلاء من الانفس الى محضرة المنار اليه
وعاليه اشرقت بالهسرات ايامه ولياليه امين
وبعد فبب تحير الولاة المحبة التي تستقي
والهوية التي لم يخلقها لتقادم العصور
ولم تغيرها يد الحوادث ولا الدهور وان
جاز السوال عنافانك لا تزول عن خاطري
اناء الليل واطرف النهار وانت كذا وكذا
من كلام محضرة امير المؤمنين علي كرم الله
على ترتيب الحروف بسم الله الرحمن الرحيم وبه
بانت الالف ايمان المروء يعرف بايمان اخوك
واساك بالشدة اظهار الغنى في الشكر
ادب المخرج من ذهبه ادب غياله في تفهم
احسن الى المسمى تسرد اخوان هذا الزمان
جو اسيس العيوب اخوك من واساك
بالشغب لا بالنسب اراء الدين في الدين
استراحة النفس في اليأس اخفاء الشدة في
الموقرة باب الباطن الى الدين سلف
بشر نفسك بعد الصابر بكاء المرح في خشية
قرة عين بالترتيع بعد بطن المرح بعد
بكره السبت والخمس بركة بركة العشر
حسن العمل بلاء الله في اللسان

اطال الله بقاءه وحرسه وحماه ونصره علي
عاداه امين وبعد فالسبب الذي اخرجني الى خزير الوكعة
الحجة وتسطير حقيقة المودة او كثرة الشواق
التي تضيق عن حصرها نطق النطق وتجاوز
ازفة المودة التي بكل عن وصفا الى اصفى واطهر
هذا فليعمل العاملون ونايها حوزة في ابرو
وابرك ساعة اذ وردت الحقيقة الغايب النعمة
الكبرى بل الدرة البتية بل النعمة العظيمة
فحصل لي من السرور اعداد ما فيها من السطور
بل اعداد ما فيها من الحروف بل اضعاف ذلك
بالوف والرجاء جناب حضرة الاله المحترم
ديباجه اخري

ازكي سلام الله الاله ثني وتحيته المباركة للحسين
نخص به من اضحى برقى في حلال المفاخر وتجرؤ بال
المجد الوافر جناب خراقرانه وزينة امثاله
الولد العزيز المكرم والصدوق المحترم
فله من جليل سلمه تعا وابقاه وحرسه وبقاه
وبعد فيسبب تسطير الوكعة المودة كثرة الشواق
التي لا تحصى والحجة التي لا تستقصي والمزج

كذلكنا ديباجه اخري
خراقرانه وتحيته اخوانه ومفرد عصره
ولنا المكرم والهام المحترم فله من جليل

اطال الله بقاءه وحرسه وحماه غيب
سلام سليم من الاله دناس ودعاء مرفوع
باخلاء من الاله دناس الى حضرة المنار اليه

عن الليث انه قال رايت عتبة بن نافع
ضرباً ثم رايت بصيراً فقلت له بما ردت
الله عليك بصرك فقال اتيت في مناجي
فقل لي قل يا قريب يا مجيب يا سميع
الدعا يا لطيف طاب ثار علي بصري
فقلت ما فرد الله علي بصري نقل من رسالة
ابي قاسم القشيري رحمه الله تعالى امين

ان احلى ما تحلت به الروح ^{من حروف} حروف الرقاع
 واجلى ما تجلت به انوف السماع ^{ما} ما
 وشاه البنان من درر البياض ^{انها} انها
 انشاه الاله نسا من غر اللسان ^{سلام} سلام
 احلى من رحيق الشفاه ^{لدي} لدي الصبا
 واجلى من عقيق الافواه ^{من} من الصبا
 واعطر من ورد الخند ^{والنف} والنف
 عيرها اذا فاح وانضر ^{من} من زهر الربا
 وارق من نسيم الصبا ^{اهدي} اهدي ذلك
 الى حفرة الاله في الماحد ^{كثير} كثير الماثر والمحامد
 فصيح اللسان قوي الجنان ^{بيد} بيد البيان
 زينة الاله خوان المستقيم ^{عليه} عليه وداره علي
 قريب وبعباده فله ^{انما} انما اف جلي وتمامها
 في ثانيه الصحيحه ^{اتفاقية} اتفاقية

اللهم ان سمعي وبصري ولساني ويدي
وقلبي بيدك لم تملكني من ذلك شيئا فاذا
قضيت بشيئ فلن انت ولي واهدني
الحق سبيل يا خير من يسأل والكرم من
عطا يا رحمن الدنيا والاخرة ارحم عبدا
لا يملك دنيا ولا اخرة ٢ مرات تمت
فائدة لوجع الفرس برقابها فانها من الاسرار
الحقيرة وهي مجزئة المص هي عصا طمس
بالذي لا اله الا هو رب العرش العظيم اسكن بالذي
يسكن الزئبق فيضللن روكد علي ظهره
واسكن بالذي يسكن له ما في السموات
وما في الارض وهو السميع العليم تمت
شرائط السلم تسمية الجنس والنوع والوصف
والاجل والقدرة ومكان الايقان كان له محل
وهوئنه وقدر راس المال والهوزوف والمعدن
وقبض راس المال قبل المفارقة ثم في المختار
تسمية الجنس والنوع والوصف والاجل
والقدرة ومكان الايقان وقبض راس المال
قبل المفارقة هذه السبع شروط السلم لا بد
منها وان خل بواحد منها بطل ذكره في المختار
وصلي الله علي سيدنا محمد وعليه وسلم تسليم كثيرا
الي يوم الدين برحمتك يا ارحم الراحمين

عن اللبث انه قال رايت عقيبة بن نافع
ضربا ثم رايت بصيرا فقلت له بما ردت
الله عليك بصرك فقال اتيت في منامي

والفاربها وبالشرج
بدخان الحليتين والقطران وحرارة
الشور والزناير بالثوم والكبريت

دع الله مام الشاذ لي نفعنا الله به امين
اللهم اني اتوسل بك اليك اللهم اني اقسم بك
عليك اللهم كما كنت دليلي عليك فكن شفيعي
اليك اللهم ان حساني من عطاياك وسيأتي
من قضائك فجد اللهم بما اعطيت علي ما به
قضيت حتى تحو ذلك بذلك لا لمن اطعك
فيما اطاعك فيه الشكر ولا لمن عصاك
فيما عصاك فيه العذر لانك قلت فقولك
الحق لا يسئل عما يفعل وهم يسألون اللهم
لو اعطاوك لكنت من الها اليك ولو لا
قضاؤك لكنت من الفائزين وانت اجل
واعظم والكرم من ان تطاع الابرضاك
او ان تعصى الا بقضائك الهى ما اطعتك حتى
رضيت ولا عصيتك حتى قضيت اطعتك
بارادتك والمنة لك علي وعصيتك بقدرتك
والحجة لك علي فبوجود حجتك وانقطاع حجتي
الا ما رحمتني وبفقرتي اليك وغناءك عني الا
ما كفيتمني اللهم اني لم اتى الذنوب جرعة مني
عليك ولا استخف فافتحقك لاكن جبر انك
قلماك ونفدي به حكمك ولا حول ولا قوة الا
بك والعذر اليك وانت ارحم الراحمين

والصفة... منة... لا انت...
وهما جرب يدق الياسمين الرطب وخلق الرأس
ويغسل ببوله ويلزق عليه ثلاث لرقاب
متواليات يبرأ بآذن الله تعالى وفي الخواص
ان رائحة الخفاش اذا سقي لبن الكلبه بالسحق
حتى تغلظ وتطلى به موضع النشف
امتنع من اول وهله خواص فيجرب على
منه ان يكثر فيه من النوشادر وطرك
الغار والحسك والقطران منعها مطلقا هوام
ومما يختص بطرح الحية اظلالها في الماء عزو قرن
الهبل وشعر الفنتا والزرنيخ وثوب
الافني نحو اوكذا الاختنا كلها والعقار
بهاو بالكبريت وشحم الماعز وشحم الخلية
محلوا لاهاء الفجل محب والبراغيث بطيخ
الدفي والسداب وشحم القنفذ ودم النعس
والحنظل والبق خشب الصنوبر وزيل
البقر وخطب التين والشونيز والعشار
والخشيش الشهدا نج نحو اوكذا
وكذا الفزاد والدلم والذباب الكندس
والزرنيخ والخزق الاسود وشا ونحو
والفار بهاو بالزهر والعنصل والخل
بدخان الخلية والقطران وبرة
الشور والزناير بالشوم والكبريت

دع الله ما م الشاذ لي نفعنا الله به امين
اللهم اني اتوسل بك اليك اللهم اني اقسم
بما اراهك الله... ولما عليك فكم شفيع

وهو نوع لا يحصى في سمي القشمش من درجته
وصفة البيض والعصفر فتح كلما عجز عنه
واغني عن الحديد وان دق مع الصبر وطلعي على القوام
اذ به محب السداب اذ اخذ ماؤه وضرب بالعسل
والنطرون والشب جلاء التاليل والقواقي والبهق

والشعف وداء الثعلب وحلل الورد ام حيث
كانت واذا طلي في الزيت فتح الصم وادهب
الدويج والطينين قطونا والصداء سعو طاً
واوجاع الظهر والمفاصل والنقرس ونحوها طلاء
ومع الصل وما الرانج في جدد البصر وتقلع البياض
ويمنع المأكلة ويقاوم السموم شرباواكلا
الاجر اذا ضمده الورم والترهل والاستسقاء
غير الطيب فيحل بالغابقله مما تنفع للجرب والحكم
والالتهاب ضماد او ورم لانثيين ومثي شربت
بالراوند قطعت الحصى عجزت الزبيب الاحمر
يفيد غداً جيداً ويولد دماً صالحاً والكبد الحجة
وهو يستعمل كثيراً اذا اكل بالزعرور والحملون
وينزل البرقان وان شرب بلسا الثور والشمر
الاحضر ازال الخفقان مجرب واذا برس معوي
شحم كان ووضع على الورد حلقها وفجر البيلة
وان طلي مع الانيسون حتى يتقشر او شراؤه بدهن
اللوز سكن السعال الجرب اذا حل روث الذباب
في الماء الحار ورش في الطين ثبت منه النعناع منقول من
كتاب التذكرة ان الصدف سم قتال يقتل كيف يستعمل
خصوصاً اذا قسمت نصفين يلقا نصفها في الشمس
يغير سماً قاتلاً ورواه اذا القى النصف الثاني في
النفس فهو داء كذا ذكره داود البصير يخلص
رحمة ان لم يكن ذلك ولا استعمال البارد زهرية
سمه انتهى وصلى الله عليه وآله والارواح المعينة

والصفحة دهنه من ماء التيمون
ومن خواصه اذا سبك مثقال منه بوزنه من
الفضة والقمر والشمس في برنج ناري وان اتقنا
كان اولى وحمل على الراس في خرقه حمراء منع
الخوف والخيالات والصرع والاختناق بالخاص
واذا حلت سحابة مع اللؤلؤ الجواض الا ترز
وشرب قطع الجذام بحب الفضة تنفع ^{للتحقان}
والبحر والوسواس والجنون والمالين ليا
والربو والحصا المزمن شربا وفي الاحمال يجلو
البصر والبياض الحديد اذا طوى في ماء او حما
معا وشرب قطع الحقائق ووجع المعدة
والاستسقا وفتح الباه ومن خواصه انه اذا
طوى في التير في مرة والماء اخري جندب
غيره المطفى الى نفسه الرصاص من خواصه
ان الاشجار الي اخره النخل من خواصه البارود
يصعد الى اخره وفي الخواص اذا دس الزبيب
مع اي شحم كان ووضع على الاله وام حلقها في التير
ومن نوع لاجم في سمي القشمش ان دس بالزعفران
وصفة البيض والعصفر فتح كلما عجز عنه
واعني عن الحديد وان دق مع الصبر وطلى على
اذ به محب السداب اذا اخذها ودهن وضرب بالعسل
والنطرون والشب جلاء التاليل والقواقي والبوق

والشعفة ودا الثعلب وحلل الاله وام حيث
كانت واذا طلى في الزيت فتح الصم وادهب
الدويج والطينين قطونا والصداء سعو ط
واوجاع الظهر والمفاصل والنقرس ونحوها طلاء
مع الماء انما ياتي به الدهن وتقال البياض

الذيريت والورد وورد
والأظلمة منه فأكثره وهو يصلح الرأس
كيف استعمل الذهب إذا وضع في ماء

البقم حتى ينفتح بده بياض حمرة وصفاره
بحاله وأصوله تلحم القروح السوس إذا طبخ
بدهن بوق وخردل وفريسون قوي الباه
طلاء على القطن وما حوله البازنجان إذا
طبخ بماء زبيب وكتب به على النمل والقي
في النار ففت الكتابه كالفضة البصل إذا
طلى على الزجاج بماء ملح اله شق لم ينكسر
الكرنب بزره بمرارة النور طلاء بعد النور
يمنع الانبات وقيل ينقلب سلجماً السلق
يحفظ الشعر كيف استعمل ويقلب الخمر خلاه
وبزره بالعكس الجير ثلاث مثاقيل
بزره توكل فيمنع ألم الضرب ويستعمل مع
الحاويش والعاقر قرحاً ويجمع بدهن
الزبيب فيكون طلاءً يحفظاً مقوي اله هليلج
إذا كتب بماء في وقع لم يظهر حتى يلتقي الماء
الطرفان ماره إذا شرب مع الخمر وكذا حب
شجرة مرهم كل واحدة بسنة وأما المعادن
الذهب يس المعادن كلها منافع لا تحصى

والصنف دهنه من اوانته بمنه
سري قيق كيف استعمل ويستعمل منه ومنه
ما البقاء ما يغني عن الخمر مع بقاء العقل
لكن الحكماء اطلب بكمه الا ترى حبه
كالباد زهر وكل اجزاء مفردة ومماضيه
يحل المعادن ويقطع النار واذ اشك في
بكر وشمت محوقة ولم يدركها العطاس
فليست بكر ابر الورد يحمله الكبريت نحو
واذا سقى الماء الحار في الشتاء تجعل زهره
فان لف على ازراه نحو الشمع والقصب
فهي كشفة تفتت ولو في الشتاء النار في
كالآثر في دهنه كالهس الياسمين شمه
يسرع الشيب واذ اطنح بزره في الزيت
حتى يحترق وطري عليه برادة الحديد
في اصول الجوز من اول تشرين الى اخر شباط
صبغ الشعر صبغا لم ينحل ابدا وان دهن به
قبل البلوغ الخصر في الحمام لم يشب
وان بقا مائة عام المرزنجوش يقال له مع
الكبريت والنور والزيت اذا عجن وشي
على اظلمة منه فاكثيره وهو يصلح الرأس
كيف استعمل المرزنجوش اذا وضع في ماء

البقم حتى ينفع بده بياض حمرة وصفاره
بحاله واصوله تلحم القروح السوس اذا طبخ
بدهن بورق وخردل وفريسون قوي الباه
طال على القطر وما حوله الساخنة اذا

يحد البصر...
في المنزل تدفع ضرر العين والشر

كل يوم الى ثمرته قبل ان يتكلم مع احد لم يغم
في ذلك اليوم واذا غرسه عبد اسود يوم
السبت وقد ليس السواد صحت ولم يفسد
انه اطول الاسجار اعمارا التفاح ورق الحامض
منه وما ثمره تزيان السموم واذا غرس
في عصير العنب ورفع بقى مانا طويلا
التين لبند يقطع الاثار وحطه ينضج الحوام
واذا علق عليه السوس مع نشارة التوت
كله انواعه يقطع طبع الاخر الخوخ ما ورقه
يخرج الدود ودخانه الهوام البلوط كذلك
اوراقه شفاء الجمال وهو ينقلب عصفا اذا
عطش البطم يسمن ويزيد في الباه
مع الصنوبر وصفها مع مرارة الثور من
اسرار الفراز في الدقيقه الاس من اشرف
الاشجار ومن خواصه جبر الكسر وحمل يورث
الحياه والتدليك به يديم الصحة وسحقه مع
المرداسنج والصندل اذا طبخت بماء او بالخل
اذ هبت نزل العرق والاسترخاء هو مع
السلق ودهن النار جميل يمنع بياض
الشعر وتساقطه وفيه مع ورق العناب

في الصيف ودهنه نه بالابتدئ يمنع
اذا قطعت راسه وينميه الدم الى غير
ذلك ومن ثم اشار صاحب الشرع عليه
الصلوة والسلام ذلك ومن خواصه
ان رطبا جزائيه يقطع الحكة وماؤه يحبس
والسعال واذلخرثمره بالكبريت نضج
في غير اوانه الرقان اذا غرس الحامض
منه فلو صار حلو وبالعكس ويقطع
الابيض والاحمر وهذا اذا اصاب الرقان
آفة فرب منه الاس صمغ وعدس يقي
عليه زوجا وفردا قالوا وعلوة يحمي
القي واسفله الاسهال وكأنه لم يثبت
وهو مع العفص ينوب مناب الخشب
المشهور في علوه القرم وطبخ اصله
بازهر الدود بانواعه واذا غمس في ماء
وملح حار ورفوع بوقت طيلة الزيتون
مضغ اوراقه يذهب القلاوع ودهنه
يحد البصر كحلا ونظرا اليه ووضع قضبان
في المنزل تدفع ضرر العين والسر ومنظر

كل يوم الى ثمرته قبل ان يتكلم مع احد لم يغم
في ذلك اليوم واذا غرسه عبد اسود يوم
البيت وقد لبس السواد صمغ ولم يفسد ويقال
في الحامض

وزيله يجلي الاثر ويسقط اذا اكل الحنطة
المطبوخة بكبريت او العسل بسمن البقر

٤٨

المهد بعد جلده يمنع الصدع حملاً وريشه
مخوً الخفاش دماغه مع لبن الكلبة يمنع
الشعر طلاءً بعد التنف ودمه كذلك بعد
الولادة الى اربعين يوماً وان طلى بدماغه
بطن الرجل مع الانزال او شد ذنبه على
الفخذ زاد الشهوة ويطرد الوقي الحية
مرارتهما كالتمر وشحمها يمنع من المفاصل
وهي لا تقرب موضعاً فيه ورق القصب
العقرب رما دها يفتت الحمى وتلدخ الحية
فتموت ما لم تاكل الحنظل وهي تموت فمروية
الوزغ القنفذ اذا هرب في اي دهن مع
الشعر الذباب اذا رلكت بها اللسوع
سكنها وروثه يسكن القولنج شرباً وان
حل فيه ما حاروش نبت النعناع محرب
المخاطين مع النوشادر واي دهن كات
نبت الشعر الضفدع المجفف في الظل
مع الخطمي طلاءً بعد النور عكس ذلك
انتهى ما اوردناه من الحيوانات واما النباتات
فاشرف النخل لما بينه وبين الانبيات
من التشبه في وجه كثيره فان يعقوب ومعه

في الصيف ودهن قرونها بالزيت يمنع
صياحها الحمار شعره يطير الهواء نحوها
وزيله القولنج شرابا ولينه الرمد كحل وحملا
شرابا وطلا وهو كبقلة الرمان للسهام ودهن
دبره بالشيرة يمنع نهيقه واذا غسل انثياه
وهو عرقان بماء حار ورش في طين طيب
نبت الكزبرة واذا تحتم باليسار في حافر
الوحشي منع الصرع وكذا السير في جلد جبهته
محب الخيل انافحها والبانها تحبل العو
وتعدل امزجة النساء الجماع والرغوة الماخو
منهم المولود منه تنفع الحفقات البغال
خوافرها واوساخ اذانها وبوطها بحرب منع الجبل
الشاه اذا افترسها ذيب في نقص الشعر في جلد
وصوفها الماخوذ في يمنع القولنج بحرب
الطاووس مرارتها تورث الجنون ويشتها
الحبة الغراب اذا اكل الخبز المعجون بالشباب
العتيق سقط الكركي كذلك اذا زندق
مال الحمام بيضة يفصل الصغار شرابا
وزيله يجل الاثر ويسقط اذا اكل الحنطة
المطبوخة بكبريت او العسل بسمن البقر

المهدد جلد يمنع الصدع حملا وشراب
نحو الخفاش دماغه مع لبن الكلبة يمنع

قبل الا تبوع يخلص من الجذام والجنت
وغر الا بيض من الحكة مطلقا ونوم

العدو ٨٤

المصرع على جلده يخلص عن تجتر ما لم
يجاوز المصرع اربعة سنين الخنزير
شحم طيسم الشقاق والقروح المزمز وعظم
وحجى الربوع ولو تعليقا وزيل اذا دفن
تحت الوز المرفي نصف تشرين الاول
حلي الارنب ضرعه وانثيانا يجبل
العصف قر و زيل بالعكس وهو ينعكس من
الذكورة الى الانوثة ويحيض كالا نسان
الفيل زيل يطير الهوام بخورا يمنع الحمل
ولو تعليقا و ناب يخلص من الجذام والزهير
وتجبل العاقره ولبنه كذلك مع انقحة
الفرس وبوله في الهندي يخلص من العالحي
الجمال زيل يطير الهوام بخورا يمنع الحمل
ولو تعليقا و ناب يخلص من الجذام والزهير
ولبنه كذلك مع انقحة الفرس وبوله في
الهندي يخلص من العالحي وبولها مع لبنها
يخلص من الاستسقاء مطلقا واليرقان
في البلاء والحارة القرد دمه يخرس البقر
لبنها مع ثلثه امثاله من سننها يفتت

بيان خواص الحيوانات

الأسد احتمال بوله يمنع الولاده وحرارته
قتاله وشعره يذهب الحمى نحوًا وشحمه
طلاء وهو يهرب من صوت النمل والديك
الذئب بوله يمنع الحمل وحرارته البياض
وبماء السلق سعو طالح البصر وتنقي
الراس وزيله يسكن القولنج مشربًا وتغليظ
ويهرى من العنصل ومن ادهن به الضرع
يجذب الكلاب بالخاصية وشحمه يمنع منها
وحرارته تفتح الصم قطورًا ومنع شهوت
النساء شربًا ومن الكحل وعرض الفتوق
وذكر يوم اكله وشحمه التفت وشعره
يسقط البواسير نحوًا واذا غرقت البروز
بجلده وزرعت لم يقربها الجراد وهو يهرب
من عنب الثعلب النمر حرارته كالأسد
وشعره يطرد الهمام وشحمه يبري المفاصل
الفهد بوله يمنع الحمل الكلب كل الصغير
قبل الاسبوع يخلص من الجذام والجنون
وخمر الابيض من الحكة مطلقا ونوم

المصرع

المصرع على جلده يخلص عن تجرته ما لم
يجاوز المصرع اربعة سنين الخنزير
ش... الثقات والقوم المانعة عظم

ونذر الظالمين فيها جثيا ولما جاء امرنا
٧٨

نَجِّنَا شُعَبًا وَلِزِينِ امْنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا
وَنَجِّنَاهُ مِنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْفِسَادَ
وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ وَلَكِنَّ الْإِنسَانَ لِرَبِّهِ
لَآ يَشْكُرُ رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ
وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ اللَّهُمَّ لَهُمُ الْمُنْصَوِّفُونَ
وَأَنْتَ جَبَدْنَا لَهُمُ الْغَالِبُونَ اللَّهُمَّ يَا أَعْيَانُ
الْمُسْتَغِيثِينَ اللَّهُمَّ يَا حَسِبَ التَّوَابِينَ
اللَّهُمَّ يَا أُنَيْسَ الْمُسْتَوْحِشِينَ اللَّهُمَّ يَا جَاءِ
الْمُؤْمِنِينَ اللَّهُمَّ يَا سَائِرَ الْمُعِينِينَ اللَّهُمَّ
يَا نَاصِرَ الْمُضْطَرِّينَ اللَّهُمَّ يَا شَاهِدَ الْغَائِبِ
اللَّهُمَّ يَا قَرِيبًا غَيْرَ بَعِيدٍ اللَّهُمَّ يَا غَالِبًا غَيْرَ
مَغْلُوبٍ اجْعَلْ لِي مِنْ أَمْرِي هَذَا فَرْجًا
وَمُخْرَجًا فِي الْعَاقِبَةِ اللَّهُمَّ إِنِّي فِي الدُّنْيَا حَسْبِي
وَفِي الْآخِرَةِ حَسْبِي وَقَبْلَ عَذَابِ النَّارِ اللَّهُمَّ
يَا نَارَ اللَّهِ وَيَا كَاشِفَ الْغَمِّ وَرَبِّ السَّعْيِ وَالْشَّفِ
غَمِّي بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ بَعْدَ
الْمَلَائِكَةِ وَصَلِّ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ بَعْدَ أَسْفَارِ الْيُحُودِ
وَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ بَعْدَ خُرُوفِ الْوُحُودِ وَالْدَّعَوَاتِ وَصَلِّ عَلَى
بَعْدَ الْبَنِيَّاتِ وَالنِّهَائَاتِ فِي الْيُحُودِ وَالْجُودِ وَصَلِّ عَلَى
الْهَادِ مِنْ أَوَّلِ أَرْزُلِهِ وَأَوْسَطِ حَشَرِهِ وَخَيْرِ قِيَادِهِ وَصَلِّ عَلَى
خَيْرِ خَلْقِهِ وَالْإِبْرَاهِيمِيِّينَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ وَسَلِّمْ وَسَلِّمْ
دَائِمًا أَبَدًا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ تَمَّتِ السَّبْعَةُ
الْحَصَارَاتِ فِي الْيَوْمِ ٣ مِنْ نَهْرِ عَازِي ١١٣٤

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاجْتِلَافِ
الَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ الَّذِينَ
يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ
وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ تَتَنَبَّهًا
مَا خَلَقَتْ هَٰذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ
النَّارِ قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ
مُلَاقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالِمِ الْغَيْبِ
وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ وَهُوَ
الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ اللَّهُمَّ
يَا رَافِعَ الدَّرَجَاتِ وَيَا كَاتِبَ الْحَسَنَاتِ وَالْإِمَانِ
الْبَلِيَّاتِ وَيَا كَاشِفَ الْكَرْبَاتِ وَيَا مُجِيبَ
الدَّعَوَاتِ وَيَا سَامِعَ الْأَصْوَاتِ أَصْرِفْ عَنِّي
وَعَنْ جَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ الْمُنْكَبَاتِ
وَالْبَلِيَّاتِ وَاحْفَظْهُمْ وَيَا نَاصِرَ الْحَدِيثَاتِ
وَالْوَقِيعَاتِ اللَّهُمَّ يَا فَارِجَ الْهَمِّ وَيَا كَاشِفَ
الْغَمِّ فَرِّجْ هَمِّي وَاشْفِ غَمِّي بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ
الرَّاحِمِينَ الْحُضْنَ السَّابِعُ قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا
وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَارْجِعْ أَبَاهُ لِيَدْجِعَ لَنَا
الْأَخْسَرِينَ وَجَنَّتْ نَارُهُ لَوْ طَالَ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي
بَارَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ ثُمَّ نَبَّيْنَا الَّذِينَ اتَّقَوْا
وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جُنَاتٍ وَمُلَاجَا أَمْرًا
وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جُنَاتٍ وَمُلَاجَا أَمْرًا

جَنَّتْ شُعْبًا وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةِ مِنَّا
وَجَنَّتْ نَارُهُ مِنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْغَبَايِثَ
بَارَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ ثُمَّ نَبَّيْنَا الَّذِينَ اتَّقَوْا
وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جُنَاتٍ وَمُلَاجَا أَمْرًا

أَتَيْتَنِي مِنَ الْمَلِكِ وَعَلِمْتَنِي مِنْ تَلَوِّهِ
الْأَحَادِيثَ فَاطْرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

٦١

أَنْتَ وَلِيٌّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوْفِيْقِي مُسَلِّمًا
وَالْحَقِّي بِالصَّالِحِينَ قُلْ اللَّهُمَّ مَا لَكَ الْمَلِكُ
مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمَلِكُ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعْزِ
مَنْ تَشَاءُ وَتَذِلُّ مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ
أَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ لَاحِظٌ وَكَامِلٌ
وَلَا أُحْتِيَالُ وَلَا أُجَاوِزُ لَا مَجَاءَ إِلَّا إِلَيْكَ
تَوَكَّلْتُ وَأَنْتَ خَالِقُ الْخَلْقِ وَمُدَبِّرُهُمْ وَمُجِ
مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ بِكَ أَسْوَلُ عَلَى الْعَدُوِّ
أَنْصِرْنَا وَلَا تَخْزِلْنَا وَارْحَمْنَا وَلَا تَهْلِكْنَا
وَأَنْتَ رَحْمَانٌ وَرَحِيمٌ يَا اللَّهُ خَوِّ يَاكَ
نَعْبُدُ يَاكَ نَسْتَعِينُ يَا نِعْمَ الْمَوْلَى
وَيَا نِعْمَ النَّصِيرَ اللَّهُمَّ يَا قَارِعَ الْقَرَارِ يَا
كَاشِفَ الْغَمِّ فَرِّجْ هَمِّي وَاشْفِ غَمِّي وَاهْلِكْ
عَدُوِّي بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ الْخِصَارُ
السَّادِسُ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرْؤُوفٌ رَحِيمٌ
فَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكُنْتُمْ
مِنَ الْخَاسِرِينَ إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ
وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ وَيُعَلِّمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا
تَدْرِي نَفْسٌ مَاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي
نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ

حجارة أو حديد مما يكثر في صدوركم
مخرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ
لا يبغيان فبأي الآيات تكذبان
اللهم أنك تعلم سرّ وعلاييتي وتعلم
حاجتي ولا أعلم بقضائك وتقديرك
فإني أسير بحكمك وانت تعلم بأحوال
العباد واشغالهم وحركاتهم وسكناتهم
في الليالي والأيام لا إله إلا أنت سبحانك
إني كنت من الظالمين فاستجبنا له
ونجيناه من الغم وكذلك نبذ المؤمنين
فإنه خير حافظا وهو أرحم الراحمين
واقرب نصل وأوضح دليلوا غثني
من الأعداء اللهم اتنا في الدنيا حسنة
وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار
اللهم يا فارح الهمم ويا كاشف الهمم
فرح همي وكشف غمي برحمتك يا أرحم
الراحمين الحصار الخامس رب قد
أتيتني من الملك وعلمتني من تولى
الأحاديث فاطر السموات والارض

٦٨

أنت ولي في الدنيا والآخرة توفني مسلما
والحقني بالصالحين قل اللهم مالك الملك
من تشاء وترزع الملك فمن تشاء وتعرف
الذين يمشون على الأقدام من تشاء

فِيهَا بَرْدٌ وَ لَا سَرَابٌ وَ لَا حِمَامٌ وَ لَا
جَزَاءٌ وَ لَا قَاتٍ فِي سَمُومٍ وَ حَمِيمٍ وَ ظِلٌّ مِنْ
يَحْمُومٍ وَ لَا بَارِدٌ وَ لَا كَرِيمٌ كَمْ مِنْ فِئَةٍ

قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ
وَ اللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ رَبَّنَا أَنْفِرْ عَلَيْنَا
صَبْرًا وَ ثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَ انصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ
الْكَافِرِينَ فَهَزَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ وَ قَتَلَ
دَاوُدُ جَالُوتَ وَ آتَيْنَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ وَ الْحِكْمَةَ
وَ عَلَّمَهُ مَا يَشَاءُ وَ لَهُ لَا دُفْعُ اللَّهِ النَّاسَ
بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَ لَكِنَّا
ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ آمَنَّا بِاللهِ لَا إِلَهَ
إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَ حَسْبُنَا اللَّهُ وَ نَعْمُ
رَبَّنَا إِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَ فِي الْآخِرَةِ
حَسَنَةٌ وَ قِنَا عَذَابَ النَّارِ اللَّهُمَّ يَا فَارِجَ
الْهُمِّ يَا كَاشِفَ الْغَمِّ فَرِّجْ هُمِّي وَ الشَّفِّ عَنِّي
وَ اهْلِكْ عِرْقِي بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ
الْحَصَارُ الرَّابِعُ قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ
اللَّهُ لَنَا وَ عَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ
إِنَّمَا تَكُونُونَ أَيْدِيَكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَ لَوْ كُنْتُمْ
فِي رُوحٍ مُشِيدَةٍ وَ مَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ مَوْتَ
إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كَتَبَ بِأَمْرِ جَلَلٍ قُلُوبَنَا

اسألك بكرمك الي كرمك وبفضلك الي
فضلك ونجودك الي جودك وباحسانك
احسانك قل بفضل الله وبرحمته فبذلك
فليفرحوا هو خير مما يجمعون يا رب اني مفلن
فانتصر قال هذا فراق بيني وبينك سائتلك
بتاويل ما لم تستطع عليه صبرا اللهم يا حفيظي
ويا نصيري ويا معيضي في جميع الاحوال والاشغال
اللهم ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة
حسنة وقنا عذاب النار اللهم يا فارجي
اللهم يا كاشف الغم افرج همي وكشف
غمي واهلك عدوي برحمتك يا ارحم
الرحمين الحصار الثالث قل جاء الحق
وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا و كظلمات
فيخرجني نفسيه من من فوقه من من فوقه
سحاب ظلمات بعضها فوق بعض اذا اخرجني
يده لم يكذب بها ومن لم يجعل الله نورا
فما له من نور يا ايها الناس اتقوا ربكم
ان زلزلة الساعة شئ عظيم لا يدقون
فيها بردا ولا شربا الا حميما و غساقا
جزاء وفاقا في سموم و حميم وظل من
يحموم لا يارد ولا كريم كم من فئة

قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله
والله مع الصابرين ربنا افرح علينا
صبرا وثبت اقدارنا وانصرنا على القوم

الظالمين اللهم يا ذا المن ولا يمن عليك
يا ذا الطول يا ذا الاله الا انت اسئلك العفو
والعافية والمغافات في الدين والدنيا والآخرة

١٣

بفضلك على جميع خلقك ربنا انت احسن
وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار اللهم
يا فارغ اللهم وبالكاشف الغم فرج همي
غمي واهلك عدوي برحمتك يا ارحم الراحمين

المحضر الثاني

ربنا انت من تدخل النار فقد احدثته
للمظالمين من انصار هنالك تبلوا كل نفس
ما اسلفت ورددوا الى الله مولاهم الحق
وضل عنهم ما كانوا يفترون يكاد
البرق يخطف ابصارهم كلما اضاء لهم
مشوقه واذا اظلم عليهم قاموا ولو شاء الله
لذهب سمعهم وابصارهم ان الله على كل

شيء قدير صمكم عن فهم لا يعقلون
لا يرجعون وجعلنا من بين ايديهم سدا
ومن خلفهم سدا فاغشى عنهم فهم لا يبصرون
وكن حقا علينا نصر المؤمنين فسلكهم
الله وهو السميع العليم بل نقذف بالحق
على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق فاذا
عزمت فتوى كل على الله ان الله يحب
المتقين ان الله يحب المتقربين
يا حي يا قيوم يا الله يا حي يا قيوم
يا حي يا قيوم يا الله يا حي يا قيوم
يا حي يا قيوم يا الله يا حي يا قيوم

لِحُضَارَةِ آيَاتِهِ
وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ جَعَلْنَا بَيْنَكَ
وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ
حُجَابًا مُمْسِكَ وَجَعَلْنَا بَيْنَ يَدَيْهِمْ
سِدًّا وَهُمْ خَلْفَهُمْ سِدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ
لَا يُبْصِرُونَ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً
أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا فَقَدْ خِيراً
حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ أَنْ نَنْصُرَكَ اللَّهُ
فَلَا غَالِبَ لَكَ وَإِنْ تَحْزَنْ لَكُمْ فَمِنْ ذَلِكَ الَّذِي
يَنْصُرُكُمْ مِنْ بَعْدِ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ
الْمُؤْمِنُونَ وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا أَنْ تَكْتُمُوا
مُؤْمِنِينَ قُلْ كُلٌّ مَتَرَبِّصٌ فَتَرَبَّصُوا
فَسَتَعْلَمُونَ مِنْ أَصْحَابِ الصِّرَاطِ السَّوِيِّ مَنْ
اهْتَدَى يَأْتِهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَصْبَرُوا وَصَابَرُوا
وَإِطَاعُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ وَبِالْحَقِّ
أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَّلَ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا
مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا سَلَوْنِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا
الرُّعْبَ بِمَا أَشْرَكُوا بِآلِهَتِهِمْ فَاتَّقِ اللَّهَ يَنْزِلُ بِهِ
السُّلْطَانُ وَهُوَ اللَّهُمُّ النَّارُ وَبَشَرٌ مُتَوَكِّلٌ
الظَّالِمِينَ اللَّهُمَّ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ
يَا ذَا الطُّوْلِ يَا إِلَهَ الْآلَةِ اسْأَلُكَ الْعَفْوَ
وَالْعَافِيَةَ وَالْمُعَافَاتِ فِي الدِّينِ وَالْدُنْيَا وَالْآخِرَةِ

بِفَضْلِكَ عَلَى جَمِيعِ خَلْقِكَ رَبَّنَا إِنَّا حَسْبُنَا
وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةٌ وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ اللَّهُمَّ
يَا فَارِسَ اللَّهِ يَا كَاشِفَ الْغَمِّ قَرِّهِ هَمِّي وَشَفِّهِ
غَمِّي وَاهْلِكْ عَذْرَتِي بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

جابر وسلم رحمهما الله تعالى ان يؤخذ بلور
وصدف وطلق وقشور البيض ونظرون
وبورق وقلع وانوشاذ راجزا سوا

١٣

اسحق الجميع واعجنه بالزيت والشحم
واطليه صفائح القلعي واغمره فوقه
وتحت في القدر المطيين واجعل الجميع
في قدر مطينة وسدر اسهيا سدا
وثيقا وادخله نار الزجاجين ليلة
سيد كانه معز كبير فاعمل به تراقم عجبا
صفة اخرى قال خذ خل خمر صافي اجود
واصفاهات قدر علم فانه كلما صفا كان
اجوده واسرع في العمل ثم اجعل في
كل رطل منه اربع اواق نوشادر مصعد
وثلاث اواق مرتك مبيض واوقية
كاس قشر البيض وكاس الصدف في كل
نصف جزف واوقية على قدر كاس يدين
٣ اسبايو ثم يصفاته صفة حكم
او يصفاه الخل بالفتيلة ويغزل لوقه
الحاجه فاذا غرمة غير العمل به افرغه
في ذالك الخل والنوشادر مزارا فانه
يقيم فاعرف فضل الابواب انتهى

وتقيا وزر ينخين وشب وعقاب
وعلق اجزا سوا والسلام وينشر على
و اوساط الصفا يفتي من الشعرا
والاشر المفسول النقي ويجعل في قدر
اساف من الدوا وساف من الصفا
او في وسط طين ويجعل في انون
حمام ليل ويجز في الغد ويؤخذ من
الرماد الذي فيه ويغسل باطوار الملح
ثم يطهر من درهم واحد على عشرة
درهم نخل احمر مصفا بالخل والملح
فانه يجز حسنا وانا ان يطهر
ثلاثة دراهم من الدوا الهدبر على عشرة
من الناس المصفا بالخل والملح فانها
تجز في عشر فضة بيضا والسلام وهو
الغائب فاعمل به تصل الى ما تريد ان
تأمر الله تعالى في اقامة القلب
جابر وشيخ رحمهما الله تعالى ان يؤخذ بلور
وصدف وطلق وقشور البيض ونظرون
وبورق وقلوانوشاذر اجزا سوا

اسحق الجميع واعجنه بالزيت والشحم
واطلي به صفايح القلب وغمره فوقه
وتحترق في القدر الطيبين واجعل الجميع

يماني ويتركه في زبدية حتى يحل قاده
كله ماء اجعل فيه ٧ درهم ملح اندري
وضئ يبق البيض المحلوله لا درهم

واجعل الجميع في زجفريه وتشد
راسها بالطحال وارضية البيض ولحم
الحلزون وسحقها وتخطها في قدره
فيهار ما در منقوله وارفع القدره على
النار وتقد تحتها بنار لينة مكاملة فانه
يصير ماء فلا يفتحها الى بكرة فاذا ابحت
افتحها واجعل فيها ٥ آدرهم عرق
وتشد راسها وتقد تحتها بنار لينة
يوم مكاملة يبق ماء نقط المذكور
على القمر بكلمه وهو دابر الغم بهذا
المكسر السحاب واجمع بينهما بالحق
البالغ ونقط على نقطه اخري تكسر
الجميع يلقي في هذا المكسر اعلاه عم
مشتري يقوم فمراخا لصاحله
واللام تمت فائده بوخذ صفائح
الاسرب وليكن في تحن الظفر او في رقة
قشور البيض ويقطع على المقدار الذي
يحتاج اليه ثم يغرس في بياض البيض
ويلحف بالوجهين من الصفائح بالدوا
الذي نحن ذاكروه وهو كبريت اصفر

البیض و تجف بحیر غیر مطفی وید ^{نفس} هنك
نخسته اقد ^{جوه} زبل من العشا الی بكرة و اخر
وبردها ثم خذ ما فی الصرة وزنه و معها وان
نقص عن الوزن یزاد فی العبد والعقار
اجزا مساویا و بعد العمل کالاول حتی
یثبت الوزنیة لا ایاام یثبت فی الملی
المکمل کما عملت اوله یغیر جیرا لیلایة
بعد لا ثم یسحق و یشمع بین قدحین
فانه یدوب کانه الشمع بادنا حارة
و یجمد بالبرودة ادخل به الحل فانه
ینحل فی الوقت ماء ابیض ادهن منه
شخص الزهرة وارمها فی النار حتی تحمی
تخرقها ظاهرا و باطنا و هذه ما لها منیل
ان شاء الله تعالی تحت صفة یوخذ لحم
الخلزون رطل و یدر علیه لا درهم شب
یمانی و یترک فی زبدیه حتی ینحل فاذا صا
کله ماء اجعل فیه لا درهم ملی اندرانی
و من یبق البیض المحلوله لا درهم

53
واجعل الجميع فی زنجفیر و تسد
راسها بالطحال و ارضیه البیض و لحم
الخلزون و سحقها و تحطها فی قدره
فنهار ما درمنزل و ارفع القدره علی

يشترىها فاذا اراد الاله لقا اخذ قطعة
من تلك القطنة ومعلها في قليل زيت

٢٣

ويعمل عنه عمله قال يحيى درهما ويطوف في
هذا الدهن فانه يتكلسن يسقى ما يشرب
من العبد ويحل ويعقد واذا قطر منه
على وقية زنجفر قطرات فانه ينفسخ
ذهب احمر اتمت طريقة مباركة ان شاء
الله تعالى يؤخذ من قشور البيض مفسول
مسيق ثم يؤخذ من الزجاج البكر المحو
منه ويخلطها ثم اجعلها فرسا وغطاء
للقلعي المطهر في بوط ويسبك مرتين كذا الله
فانه يزول صبره ويحل السبك تمت
صفة نقطه خارقة صالحة في طز اتقن عملها
عملت مرارعة هكذا وحده وهو دهنه
عظيمة يقيم سائر الاجساد كلها يؤخذ من
القمح ومن المشري ٣ يسبك او يلفحوا اباقه
عبد مصورا وغيط مفسول واوقية تكلس
بيض واوقية عقاب يسحق الجميع وتعلمهم
في خرقه مبلول بياض البيض مخففة
تكون قد سقطت فاعني رحت كالورق
وتضع المعول فيها وتضربه وتلبس
الصم بماء طعام مكلس معجون بياض

صفة أكسير البياض يؤخذ خمسة دراهم
قلبي خمسة رصاص وعشرة عبد وعشرين
علم يسحق الجميع سحقاً بالغاً يجعلهم في
قدره بعد ما يفرشهم ويغطيهم بالملح
الحامس ويوقد النار تحتهم لوقت إلى
الوقت درهم على عشرة زهر تحت
صفة دهن الملح يؤخذ من الملح ما شئت
وتطبخ في قدره مزججة بالخل الحارق
من أول النهار إلى الظهر ثم تجفف عنه
الخل ويسحق ببياض البيض ويدرس في
رهاد سخن من الظهر إلى ثاين يوم بكرة
وتخت في وسحق ثم يطبخ بالخل إلى الظهر
ثم يجفف ويسحق ببياض البيض ويدرس
كل الآول يفعل ذلك سبع مرات في سبع
أيام فانه يفسخ دهنه في اليوم السابع لا
يعملها إلا به الصيني وكان بعض الواصلين
إلى هذه الدرجة غطس فيها قطنه إلى
يشربها فاذا أراد الآلة لقا أخذ قطعة
من تلك القطنه ومعلها في قليل زيت

ويعمل عنه عمله قال يحيى درهما ويطوي في
هذا الدهن فانه يتكلسن سقوي ما يشرب
من الآلة والحاء وبعده ما يشرب

خلقناكم من ذر فليس في
وقبائل لتعارفوا ان الكرم عند الله تعالى
الاله صفة عقد فر في الالهة حتى لا تنكح

23

سوي زوجهما من الخلق فليأخذ الزوج
مراقة الذيب ويطبخ به ذكره ويجامعها
فانها تنقذ عن الرجال صفة اخرى
خذ ذكر الذيب فاعقده على اسمها
فانه لا يقدر عليها ذكر غيرك الا بشكاح
شرعي ولا سفاح حتى تحل ماعقده
صفة اخرى فخذ عرف ديك واطبخ به
ذكرك فانه جيد والله اعلم صفة اخرى
اذ الطخت ذكرك بدم تيس كذلك
صفة اخرى اذ الطخت ذكرك بمرات
ضعف كذا لك فايده قال في حيات الحيوان
ان في الفوائد الطرية لدفع اذا الجراد ان تكتب هذه
ت في ورقة وتجعل في ابنته قص فارسي
الكم في ورقه او الكرم فانه لا يؤذي باذن الله تعالى
في الزرع اللهم صل على محمد وآل محمد
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على محمد وآل محمد
والمؤمنين اهل البيت اجمعين وادواقتك باره و
تصغره وفي ذرافواه ع فم ع اي ش ذوا
وراقنا انك سميت ع الادع ايا لطيف بالطفيف
يا لطيف اني توكلت على الله زكي ورثتم مائة راية ال
هو اخذ بناصيتها ان زكي على مراد مشقهم ال ٣٤

١٤١٥ د ن ام ٢٤ د و ع ال ه و م و س ٣٣

قائده ١٢٣٤٥
الشهادة وما شهدتها لك ولا تقبلها
مني غيرك فاجعلها لي قربة عندك
وجابا من نارك واغفر لي ولوالدي
وكل مؤمن ومؤمنة بك برحمتك انك
علي كل شيء قدير وصلي الله على سيدنا
وهو الامير محمد وعلي اله وصحبه وسلم
سليما كثيرا اياما الى يوم الدين
والحمد لله رب العالمين
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قضيت
لاخيه المؤمن حاجة قضى الله له مائة وفي
بعض النسخ سبعين حاجة في حق الحق
والله في عون العبد ما دام العبد
اخيه وانصر وانه استنصركم واغفلوا عنه
الشر القديم ولا تشعلوا له نارا وانتم
ولا فتار بل لا باء والاهلقات فانه يفعل
الجاحلية قال الله تعالى يا ايها الناس انا
خلقناكم من ذكر وانثي وجعلناكم شيعات
وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم
الله صفة عقد فرسي الالهة حتى

سوي زوجهما الخلق فليأخذ الزوج
مراة الزيب ويطبخ به ذكره ويجام بها
فإنها تنبت عا الا حال صفتها خدك

بالعلم فاشتغل انت بالفعل وان اشتغلت
الناس بالخلق فاشتغل انت بالخالق

وان اشتغلت الناس بالظاهر فاشتغل
انت بالباطن وان اشتغلت الناس
بغير الناس فاشتغل انت بغير نفسك
انتهى ان ليوم القيمة مائة الف هو كل هو
منها اعظم في احوال الدنيا مائة الف مرة
فمن دعاكم بهذا الدعاء صباحا ومساء
امن الله تعالى في تلك الاحوال وهو هذا
اعدت لكل هو لا اله الا الله وكل
نعمة الحمد لله وكل عطية الشكر لله
وكل عجيبة سبحان الله وكل ضيق
وكل ذنب استغفر الله وكل هم وغم ماشا
الله وكل قضاء وقد تركت على الله وكل
مصيبة انا لله وانا اليه راجعون وكل طاعة
ومعصية لاحول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم انتهى وضع اراد منكم ان يدخل الجنة
بغير حساب فليقل اذا فرغ من اذانه لا اله
الا انت وحده لا شريك لك كل شيء هالك
الا وجهك اللهم انت الذي مننت علي بهذه

فائدة أو أوقات الله والخم

بما تحو دبه على عبادك يا جود الأجودين
يا أكرم الأكرمين اللهم ان الذي سألنا آياته
في رحمتك يسروني قدرتك غير عسير وفي
خزائلك واسع كثير تأسوت أفنون لرئنا
حامدون اللهم صل على محمد الصادق
الأمين الوحيه المكين رسول رب العالمين
وخاتم النبيين والمرسلين اللهم بارك لي
في الموت وما قبل الموت وما بعد الموت
روي عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال
علي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت
يا رسول الله أوصني فقال يا أبا هريرة
نوصيك بخمس كلمات هي جامعة
لكم جمع خير الدنيا والآخرة الكلمة الأولى
كلمة جمعت الناس بالفضائل فاشتغل
ان اشتغلت الناس بالفضائل فاشتغل
انت بالفرائض وان اشتغلت الناس
بالعلم فاشتغل انت بالفعل وان اشتغلت
الناس بالخلق فاشتغل انت بالخالق

وان اشتغلت الناس بالظاهر فاشتغل
انت بالباطن وان اشتغلت الناس
بغير الناس فاشتغل انت بغير نفسك
ان اشتغلت الناس بالآخرة فاشتغل انت

والبسمه مصر و عالم نصرك فائده في مجلس
جلد الذيب آمن من القول في وضع دهن

بين عينيه من صرارة صار مكرماً
عند الناس فائده يقرأ بعد الشرح
الحمد لله كما ينبغي لكرم وجهه رزقي وعز
جلاله غيره الحمد لله يوافي نعمه ويكافي
منه فائده يقرأ في المهمات
يا خفي اللطف اغثنني في وقتي هذا
والطف بي بلطفك الخفي
أما العمل قوله صلى الله عليه وسلم أحب الأعمال إلى
الله تعالى أدومها وإن قلت وأما التوبة قوله
عليه الصلوة والسلام ليس العجب من التوبة
إنما العجب من الدوام عليها وروي عن ابن
عباس رضي الله عنهما أنه قال علمني رسول
الله صلى الله عليه وسلم دعاء التوبة وقال لي
به بالليل والنهار فات الله ينسي الحفظ أن
لا يكتب علي من يذكره شيئاً وهو هذا الدعاء
اللهم أنت الجواد علينا بالعفو والمغفرة
ونحن العائدون على أنفسنا بالذنوب
والخطايا اللهم أنت الذي لا تفرغ خزائنك

فأيدته تقرأ في أوقات الهم والغم
نادي علي في مزهر عجايبك كل هم وغم
سينجلي بنوكتك يا محمد ٣ وبوليتك
يا علي ٣ فسيكفيهم الله وهو السميع
العليم وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه وسلم وتقرأ المعوذتين والفاطم
فأيدته من قال في شغبان ^{بحب} مضان
بين الظهر والعصر استغفر الله الذي
سأله الله هو الحي القيوم واتوب إليه
توبة عبد ظالم لا يملك لنفسه نفعا
ولا ضرا ولا موتا ولا حياة ولا نشورا
أوحى الله إلى الملكين خرقا ديوان حقيقة
فأيدته إذا نحر البيت يخاف بغير هرب منه
الفاروا إذا دفن حافر البغل الأسود
تحت عتبة الباب هرب منه الفاروا
يعود إليه بعد ذلك من اتخذ خاتما حافر حمار
ولبسه مصرع عالم يصرك فأيدته من جلس على
جلد الذيب آمن من القولي وفي دهن

بين عينيه من مرارة صار مكرما
عند الناس فأيدته يقرأ بعد الشيع
الحمد لله كما ينبغي لكرم وجهه وتعالى
عنه

بصره ان يمد يده ويضع يده على اهل
ليده الشكر فان غم عليه نازليده
او نالت ليله فاذا راه يمسح عينيه
٨٣

بيديه ويقرأ فاتحة الكتاب هـ مرة
يبدأ بسم الله الرحمن الرحيم ويختم بيمين
ثم يقرأ قل هو الله احدى ٣ مرات ويقول
يا رب يا رب هـ مرات يعافيه الله ويشفيه
بقدرته فايده وان دهن هو خر الراس
بالزيت العتيق يزيل النسيان وكذا
عين المدهداذا علق على الراس وغيره
فايده اذا خرب البيت بريشته من
المدهد طرح عنه الهوام ومصرانه اذا
علق على امرأة بها نريف الدم قطعه
وقد تقدم في فضل عاشوراء ان
عينه اذا علق على نساء ازالن
عنه النسيان واذا سحق في دهن
ودهن به وجه نساء لا يراه احد الا
اجبه ولحمه ينفع من القولنج وهو
حرام على اله صلى الله عليه وسلم وكل

وبعد الحبيب وجور النوي وبطلب منك
القرب والامان وانتشاف ماء الوصال
المنزوع عن عيدان الصد والحرمان وان
عز عند الحبيب الوصال فحن نرضا
بالسير شي يرضيه من عاشق معشوق
يسلم على الطريق اذا اجتمعنا في التقا
الطريق اوزورت بوعدا وكلهم اوقفة
في الطريق له نقر بكم لدا دوا وبعادكم
لقلبي جوا تقول لي حيل وافت
قد نلت ما ترجيه فما القبك قد جاء
لخفقة تعاتيه قلت وصلك
عسر والقلب يرقص فيه في غيره
فائده

عظيم لمن اراد ان يشفا من ضعف في
بصره او من عدا صاب فيلتا مل الهل
ليلة الشهر فان غم عليه نازي ليله
او نالت ليله فاذا راه يمسح عينيه

بيدي ويقرأ فاتحة الكتاب هـ مرة
ببسم الله الرحمن الرحيم وتختتم بآمين

فلما ولع في هوى في هوى
سارتي ابدًا وحق من اخزي الاله تبارك
سعني غبتهم عن العين وسط القلب

٧٣

ممكنكم وكيف سله ودمي العين
مندرج في شواهد الحب مع العين
يسكه واحترق الجوى في ناركم تطفي
طال البعاد ويد الوقت مقصمه ولا
مساعد على الم سكن وحق في هل من
طيبا لوجه الله يدركني من الحب
من السلفي عن ما قليله اتانا من الحب
كتاب تصيف قد حفت به التحفي
قد راعش القلب باخبار استرني
مضوية صحت الاله بدن من لفي
ازكي السلام المشوق معطر برمانج راجية
العبرق واهدي من العاشق الحبيب
المعشوق سلام اخف من الهيب
واحدة من ملثقا المحبوب سلام تتهادا
به الملوك لاجل ما به من السلوك يعلم بما
في الهوى من التعذيب والنار واللهيب
وما يلقاه الوجد اليك عند فراق
الحبيب وشكي الم الفراق وحر الجوى

قصيده

نرضى تحب ودع مقالة حاسد
ليس الحسود علي الهوي بمساعد
لم يخلق الرحمان احسن منظر
من عاشقين علي فراش واحد
متعائنين عليهم حل الرضا
متوسدين بمعصم وبساعد
واذا تالفت القلوب علي الهوي
فالناس تضرب بالحدرد البارد
واذا صفالك من زمانك واحد
فهو المراد وايين ذاك الواحد

تمت
ديباجة مكاتيب

اله في اله عز الكرم والصدق العظيم
قله جلبي دامت عليه سوابغ النعم امين
ياخل نافر عن اله وطان لاسباب عذبت
قلبا تولع في هواك كفي ما رام قلبي
سارني ابدا وحق من اخر من اله ثمار
سعي غبتم عن العين وسط القلب

٧٣

ممكنكم وكيف سله ودمي العين
مندرج في شواهد الحب مع العين
يسكه واحترق الجوف في ناركم تطفي

العالى يحى
بعل مقطوع من غار نار شمع تلتزم في الكبر
المسوق وتجعل في اناقار و تأخذ و ضلها

٦٣

وقد عصيتك احيانا فاستتر في
فلا تكن فاضح فيها بفعل مسي
وامن على تفيض الصالحين ولا
تجعل علي اذا في الدين من ليس
يا واعظ الناس عن ليس تفعله
تغظ سواك ومنك القلب في طلسي
كحامل ثياب الناس يغسلهم
وتوبه غارقا في الرجس والنجسي
ظهر مشيك من عيب يدنس
ان البياض قليل الحمل للنسي
ركوبك النعش نسيك الركوب علي
ما كنت تركب من بغل ومن فرسي
فكيف تفر في الدنيا وريشتها
يامن يعد عليك العمر بالنفسي
يوم القيامة لآمال ولا ولد
وضمت القبر تنسي لي العري
تمت وبالخير عمت

صفحة ١٠٠ خذ الحجر الكريم وهو الذي اعطى كل من
واقوه واغسله بالماء الحار والصباح حتى
يصير بصياصيا ثم خذ بوزن عقاب وشب
واسحقه نده نهارا ثم حتى يصير كالحب او يتركل
ليلة تحت السماء ثم ضع في قارورة وادخلهم
بطن القرار بعين يوم ما وغيره بطن القرار
كل اسبوع فانه ينحل ماء احمر افا رفعه عندك
ثم خذ من العبد ^{مكتبت} وطهره وضعه في مقعره
حديد وانحره من ذلك لما فانه ينعقد
جرا احمر القوي منه فقال على مائة فقال اسب
فانه يقوم خمس خيرة للمعدن وان خللت
وعقدت كان الواحد على مائتين وان خللت
وعقدت كان الواحد على ٥٠٠ وان كرهه كان
اعلى ١٠٠٠ وان كرهه كان الواحد على مائة
ان شاء الله تعالى ~~في كل~~ ~~في كل~~ ~~في كل~~
صفحة ١٠٣ ملحق من غيرها يؤخذ من الطوي
ويؤخذ صفائح ويؤخذ من الكبريت الاصفر
المعال ويسحق ناعما وتدهن الصفائح
بعل مقطوع من غير نار ثم تلتف في الكبريت
المسحق وتجعل في اناقير او تأخذ واصلها

وقد عصيتك احيانا فستتر في
فلا تكن فاضح فيها بفعل مسيء
وامن على تفيض الصالحين ولا

وفي الحافظ حطيتك وقد هبت انا عبد
وبين الناس رقيقك وقد توقفتي صدك
خوف هيك وصيتك انا يا نور الاعمالي
دور

اطعت الدور واسترضيت
في عشرت بني معتر
وكم غنك الردي كفت
وحالي انت بو اخب
فيا ويلك فما وفيت
نحقي يا ابو الخنجر
وانا والله ما طيت بانك يوم تنساني
لبعضهم
فوانته ما اهديت لالحب خاتما
ولا قداميك ولا ست عينه
ولا اله الحرب توجب ذالجفا
فما سب التفريق بيني وبينه
يقال ان حمي دخل يوما دارهم فوجد اياه
عليه علامه فخره وعاود بعد فراغها اردت
ان تذهب خجلها فدفعت اليه درهمين
فقال اشتريني بهما سرهم فمضي وعاد
بسرهم كما غدا فقال كيف تحمل هذه الوطئ
فقال لها اني مشيت بهما كما كنتي تمشي
تحت ابي تلك الساعة صبا

سفل ما هو

الا يا منتها قصدك ويا روي ويا جاني
لقد بالغت في صدري وجرى ايها الجاني
ودمعي في عهدي لبعثك قرع اجفاني
وقد خلقتني وحدي وانا حالي سيكفاني

دور

تلفت الروح من شانك واحتساي فلم ارضيك
وظنيت الوفا شانك وقد خابت ظنوني فيك
وقد عاريت من شانك وانا كل العناكا فيك
وكم عليت من شانك فما رعت احساني

دور

اخذتك غرض اهلك وبيتك على العالي
وكم سلكتني مهلك وانا صابر على حالي
فلو تمشي على مهلك معي يا غاية احمالي
طكا في البلد منك ولاك في الورد ثنائي
اخذك شهد اسقيتك فابان في الوفا عندك
وفي الهناظ حطيتك وقد اميت انا عبدك
وبين الناس رقيك وقد حوتني صدرك
حنوني هيك وصيتك انا يا نور الاعمالي

دور

اطعت الروح واسترضيت
في عشرت بني معتر

وكم غدت الردي كفت
وحالي انت بو اخب

السماء وهو اسمي
الله التامات كلها في سره
الله كان وما لم يكن لم يكن
الفائدة السادسة يقول رويها اجازني
حاجة من سادات بقاءة

وتولني فمن توليت وبارك لي فيما
اعطيت وقني شر ما قضيت فانك
تقضي ولا يقضي عليك انه لا يزل من
واليك ولا يعز من عاديك تباركت
وتعاليت ويزيد ان شاء الله
علي سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
ومن لم يحسن القنوت يقول
ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة
حسنة وقنا عذاب النار اويقول
اللهم اغفر لي بكرهاتك ثا
وقيل يقول يا رب وبكرهاتك ثا
فايده قال السهيلي طابا البشير الي يعقوب
عليه الصلاة والسلام اعطاه كلمات
كان يرويها عن ابيه عن جده عليهم الصلاة
والسلام وهي يا لطيف فوق كل لطيف
الطفتني في اموري كلها كما احب
ورضني في دنياي واخري انتهى

ما يكتب على الدواة الطاهرة
حلفت من يكتبني بالواحد الفرد الصمد
ان لا يمد مدة في قطعي رزق لاحد

مدح
السماوي وهو اسمي
الله التامات كلها في شرفه
ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن ٣
الفايدة السادسة يقول رويها اجازني
جماعة من السادات بفائدة جلية وهي

انك تحبني يا رب لاني كنت في خلق طاهرة
واعطيت وقني شر ما قضيت فانك
تقضي ولا يقضي عليك انه لا يزل من
واليت ولا يعز من عادت تباركت
وتعاليت ويزيد ان شاء الله
علي سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
ومن لم يحسن القنوت يقول
ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة
حسنة وقنا عذاب النار اويقول
اللهم اغفر لي بكرها ثلثا
وقيل يقول يا رب وبكرها ثلثا
فايده قال السهيلي طابا البشير الي يعقوب
عليه الصلاة والسلام اعطاه كلمات
كان يرويها عن ابيه عن جده عليهم الصلاة
والسلام وهي يا لطيف افوق كل لطيف
الان في امور كل ما احب

والدعاء از لله ان يختبرنا وليس لنا ان
نختبر الله تعالى وانما من قرأ الآية والدعاء
على الترتيب الا في ذكره اذا ضرب بخير بغيره
فانه لا يقطع فيه ولا يموت ذلك العبد
فاذا اراد موته انسيما ذيت تباركت
من وادليت ويزيد ان شاء الله
علي سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
ومن لم يحسن القنوت يقول
ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة
حسنة وقنا عذاب النار او يقول
اللهم اغفر لي بكرها ثلثا
وقيل يقول يا رب وبكرها ثلثا
فائدة قال السهيلي طابا البشير الي يعقوب
عليه الصلاة والسلام اعطاه كلمات
كان يرويها عن ابيه عن جده عليهم الصلاة
والسلام وهي يا لطيف افوق كل لطيف
يا ذا الجلال والإكرام

وفار اصل الزرق
موت النساء خلع في الاوطان وموت
الولدان حرقه كجنان وموت السلطان
تسويش البلدان وموت الارضوان
مهبج الاخران وموت الاقران يهدم الاركان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ديباجت مکتوب

يا اجنا حضرت الاخ العزيز الكريم المحترم
سلمه الله تعالى وابقاه وحرسه وحماه وجعله
الجنة ماواه بحرمته من قبل البهيم قدامه
امين يا رب العالمين اما بعد فاعوذ على
الحلم العلية والمراحم الرضيه والاخلاق الزكية
والغيرت الهاشمية صان بار البريه
وحماه من كل بليده فلان جلبي سلمه الله تعالى
عادته مودته مكرمه فاعوذ من سلطان
حضرتكم افندم ان سال يسوع لسكن
من شدة الحزن والكس

لَسْئَلُنَا مَعْتَرَا لَا سَلَامَ إِنَّ لَنَا مِنْ الْغَنَاءِ شَأْنًا غَيْرَ مِنْهُمْ
كَمَا دَعَى اللَّهُ دَاعِيَنَا طَاعَتَهُ بِأَرْزَمِ الرُّسُلِ الْكَرِيمِ

محمد سيد الكرمين والشقلين خير الزقين مدد عزب ومن عجم

٥٢١

فصل

من كشف الدقائق قال في تكليس الجسد وهو اول
المعد والتهير وهو ان يوضع الجسد وهو الجوه

لما دعوا لله داعين الطاعة بأمر الرسل
لما دعوا لله داعين الطاعة بأمر الرسل

محمد سيد الكائنات والشقلين خير الفرقتين
محمد سيد الكائنات والشقلين خير الفرقتين

٥٢١

فصل

من كشف الدقائق قال في تكليس الجسد وهو اول
المعمل والتدبير وهو ان يوضع الجسد وهو الجوه
الارض في كيزان او قدر مطبخ لينذهب عنه الخرج
وتتبدد اجزائه ويصير كالهباء فيوضع في تلك
الاواني ويوضع في التون الزجاجي او الحراقي
يوقا ثم يخرج ويصفى ويبقى الى النار تفعل به
ذلك سبع مرات ثم يخرج بعد ذلك من النار ويصفى
ويطرح على كل ثمانية عشر درهم منه درهم واحد من الذهب
وهو الذي يسمى نطفة ويصفى ويبقى الى النار ايام
اخر ثم يخرج الان فانك تجد شديدا بيضا ناعم
كالجبر ويتقصف منه السدس في الحرق واما لصق
التي تكون في الماء الابيض فانك ان قطرتها عن قليل
من الكلس فانها تذهب ويروى وسخها ويبقى بقاء
رايقه كالبلور واما تطهير الرهن وحده بلا
كلس والوسخ الذي يبقى منه في سفد الاناء فارم به
فان لم يطلع من الاناء فسخه على النار والبقية
قليل خل فانه يخلص من القرم

هذا هو المستعمل في
الاصناف من الذهب والفضة

دیباچہ مکشوب

يا اجنا بحضة الاخ العزيز الكريم المحترم

سید ابی جلال علی بن محمد

العزیز المکرر

رسالة الله تعالى وبقائه بقاء

الحمل المحققين يا رب العالمين

والذي يغني عن الحروف

الكسرية الاصلية

از الطیب رابنه مسخرضا طر
لغیره ای بدو یا

۶ رطل ۷ رطل

٢٥

٧٠١
٢٢

ما كنت اعرف ما مقدار وصلكم
حتى هجرتكم وبعض البر
ما انبهم فانها انبهم
عده واريث الحق عذرها

كُلُّ مَنْ فِي حَاكٍ يَهْوَاكَ لَكِنَّ اَنَا وَحْدِي بِكُلِّ
مَنْ فِي حَاكٍ اَنْتَ اَسْوَدُ الْوَدَّ وَكُلُّ

٥٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَبِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 श्रीगणेशाय नमः ॥

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page, showing several lines of text.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ
لو اننا كنا نعلمون

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "بسم الله الرحمن الرحيم" (In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful).

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.